

اُلٹی ہو گئی سب تدبیریں

فرحت اشتیاق



www.pahsociety.com

اُلٹی ہو گئیں سب تدبیریں

وہ تینوں علیا کے گرد گھیراڑا لے پڑھی تھیں جب علی بن بلاعے مہمان کی طرح اچانک نازل ہو گیا۔

”تمیرنیں ہے تمہیں اس طرح بغیر ناک کیے کسی کے کمرے میں آنا نہاد رجے کی جالت ہے۔“

زرین جو علیا کی وجہ سے کچھ زیادہ ہی فکر مند تھی علی کی بے وقت کی آمد پر بری طرح چڑھی تھی۔

”سوری.....“ اس نے خلاف عادت فوراً مغفرت کی تھی۔

”ویسے یہ میری اپیا منہ ب سورے کیوں پڑھی ہیں؟“ وہ ان تینوں کے درمیان گردن لٹکائے پڑھی ہوئی علیا کی طرف اشارہ کر کے بولا تو وہ کاٹ کھانے والے انداز میں چلا گی۔

”تم سے مطلب.....؟ میری مرضی میں جیسے چاہے بیٹھوں۔“

علی سے تو وہ دیے بھی سخت چڑھی ہوئی تھی۔ کل رات ہی تو اس نے اور دانش نے مل کر اس کے بناعے ہوئے لوکی کے کتابوں کا دل کھول کر مذاق اڑایا تھا۔ کتنی جنت سے اور برا دل لگا کر اس نے رات کے کھانے میں لوکی کے کتاب بناعے تھے۔

”ارے آج پھر“ بینا کا دستر خوان، ”کچن میں موجود ہے، لگتا ہے آج پھر ہمارے صبر کا امتحان لیا جانے والا ہے۔“ دانش پانی پینے کچن میں آیا تو کچن نیسل پر رکھی کتاب دیکھ کر بوبرا دیا مگر یہ بوبرا ابھت اتنی بلند تھی کہ کوئی گلگ ریخ کے پاس کھڑی علیا بھی سن لے۔ دانش سے اس کی یہ بھی ذرا کم ہی بتتی تھی۔ ایک تو وہ غصے کی تیز تھی اور دوسرا دانش بد تیزی کی حد تک منہ پھٹ۔

”کون تمہارے ہاتھ پاؤں جوڑ رہا ہے کہ میرا پکایا ہوا کھاؤ۔“ وہ غر ائی تھی۔

”میں اپنے لیے کب فکر مند ہو رہا ہوں۔ اصل فکر تو مجھے جنت اور اس کے گھر والوں کی صحت کی ہے۔“

جنت ان کے گھر کام کرنے والی ماں کا نام تھا۔

”چیزیں تو یہے مانی ڈیز رکن کہ اگر کتابیں پڑھ کر کھانا پکانا آ جایا کرتا تو تمہاری طرح کی تمام پھوڑ لڑ کیاں اپنے اپنے شوہروں کے دلوں پر راج کر رہی ہوتیں۔“

اور پھر صرف اس پر ہی اکتفا نہیں تھا، کھانے کی میز پر بیٹھ کر اس نے علی کو بھی اپنے ساتھ ملا لیا تھا۔ ٹھیک ہے کتاب زیادہ اچھے نہیں بنتے۔ اسے اندازہ نہیں تھا کہ لوکی میں دوسری بیز یوں کے مقابلے میں نہک مرچ ذرا کم ڈلتا ہے۔ تھوڑے سے سالے تیز ہو گئے تھے اور تو کوئی خرابی نہیں تھی مگر وہ دونوں مل کر کتاب ہاتھوں میں اٹھا کر حیرت سے دیکھتے ہوئے کہہ رہے تھے۔

”وقتی یہ لوکی کے کباب ہیں؟ کیا لوکیوں پر اتنا برا وقت آچکا ہے۔ ویسے یہ لوکی کا لے رنگ کی کب سے ہونے لگی؟“

داجی اور طیب انکل کھانے کی میز پر موجود نہیں تھے اسی لیے ان دونوں کا حوصلہ اور بھی بڑھا ہوا تھا۔ اس لیے اس وقت وہ علی کی شکل دیکھتے ہیں آگ بگولہ ہو گئی تھی۔ چلو اُن شو تھا ہی سدا کا بد تیز مگر یہ علی بڑی بہن کا نمادق اڑاتے ہوئے اسے ذرا شرم نہ آئی تھی۔

”کیا کام ہے تمہیں، جلدی سے پھٹوٹو اور چلتے پھرتے نظر آؤ۔“ شیریں نے علیا کے تیور بھانپتے ہوئے فوراً کہا تھا۔

”وہ شیریں آپی! مجھے دراصل آپ لوگوں سے تھوڑی سی بیلپ چاہیے تھی۔“ وہ سر کھجاتے ہوئے مصالحانہ انداز میں بولا تھا۔

”صل میں آج ہم لوگوں کی نیٹ پر یکش ہے، کل فائل ہے ناہم لوگوں کا۔ آپ لوگوں کو تو پتا ہی ہے آپ کا بھائی ٹیم کا کیکش ہے اور اگر کیپٹن ہی نیٹ پر یکش کے وقت موجود نہ ہو تو ٹیم کا مورال کون بڑھائے گا۔“

اس کی شکل پر ڈھیر ساری مخصوصیت اور اپنائیت چھلنے لگی تھی۔ علیا کو اس کی مخصوص شکل دیکھ کر غصہ چڑھ رہا تھا جبکہ زرین کے لوگوں پر مسکراہٹ دوڑ گئی تھی۔ بات توبہ ہی کی سمجھ میں آگئی تھی۔ طاہرہ آئی بچوں کی پڑھائی کے معاملے میں جتنی سخت اور ظالم تھیں ان سے یہ موقع رکھی ہی نہیں جا سکتی تھی کہ وہ علی کے ٹیوشن پڑھنے کے نامم پر اسے کرکٹ کھینچنے کی اجازت دے دیتیں۔ کرکٹ کھینچنے کی اجازت بھی اسے داجی کی وجہ سے ملی ہوئی تھی جن کا خیال تھا کہ پڑھائی کے ساتھ ساتھ کھیل کو دیکھی بچوں کی صحت کے لیے ضروری ہوتے ہیں ورنہ طاہرہ آئی کا بس چلتا تو وہ چونیں گھننے علی کو کتابوں میں کھویا ہوا دیکھنا پسند کرتیں۔ جب سے وہ نائکھنہ کلاس میں آیا تھا پڑھائی کے معاملے میں سختیاں اور بھی بڑھ گئی تھیں۔

”میریک اور اندر کے چار سال کیریئر کے اہم ترین سال ہوتے ہیں۔ جنہیں کچھ بننا ہوتا ہے وہ ان چار سالوں میں دن رات ایک کر دیتے ہیں پڑھائی میں۔“ صبح شام یہ جملے علی کی سماعتوں کی نذر کیے جاتے۔

”میری پیاری بہنو! میں آپ لوگوں کی مدد کا طالب ہوں۔ مماثل کھانے کے بعد سونے لیٹ جائیں گی، آپ لوگ کچھ ایسا چکنیں چلا سکتیں کہ سر آج نہ آئیں۔ اگر وہ نہیں آئے تو میرا مسئلہ خود بخود حل ہو جائے گا۔“ وہ با قاعدہ منت پر اتر آیا تھا۔

”کیا آپ لوگوں کا 4-G گروپ اتنا بے سی ہے کہ اپنے بھائی کی مدد کرنے سے قادر ہے۔“

وہ ان لوگوں کو خاموش بیٹھا کر جذبائی بلک میلنگ پر اتر آیا۔ ان لوگوں کا گروپ 4-G گروپ کیلاتا تھا اور یہ نام زرین کا تجویز کردہ تھا۔ 4-G دراصل Genius کا مخفف تھا۔

”ٹھیک ہے ہم تھبہاری مدد کے لیے تیار ہیں لیکن اس کے بدالے میں نہیں کیا ملے گا۔“ توبیری نے فوراً کچھ لا اور کچھ دو کی پالیسی پر عمل کیا تھا۔

”جو آپ لوگ چاہیں گی میں کروں گا۔ بس پلیز میری مشکل آسان کروادیں، میرا آج جانا بہت ضروری ہے۔“

اس کا منت بھرا انداز دیکھ کر کوئی کہ نہیں سکتا تھا کہ یہ وہی علی ہے جو پرسوں شیریں کی فرینڈز کی آمد کے موقع پر سمو سے لا کر دینے سے صاف انکار کر چکا تھا۔ اس کا ہمیشہ بھی انداز ہوا کرتا تھا مطلب کے وقت باتھ پاؤں جوڑ نے کھڑا ہو جاتا اور مطلب پورا ہوتے ہی تم کون ہم کون۔ اس کی طوطا چشی اور مطلب پرستی ان سب کی ہی جان جاتی تھی۔

”ٹھیک ہے، لیکن اس بار ہم تمہارے وعدوں پر اعتبار کرنے کے لیے تیار نہیں ہیں اس لیے کہ اس سلسلے میں تمہارا رینکارڈ خاصاً خراب ہے۔ ایک پاؤ اٹی، دو لیٹر گلکوکی و نیلا آئس کریم اور آ وھو جن آلودوں والے سموسے، بس یہ ہے ہم لوگوں کی ذمیانٹ۔ اگر منظور ہے تو ٹھیک ہے، تمہارا کام ہو جائے گا۔“

زرین نے جلدی سے سوچتے ہوئے ان چاروں کی پسندیدہ چیزوں کے نام لیے تھے۔ اس کافر ماٹش پر ڈرام سن کر وہ اچھل پڑا تھا۔

”رحم کریں مجھ پر، اتنے پیسے کہاں ہیں میرے پاس۔“

”اچھا بیٹا، ہمیں چلا رہے ہو، مل دا جی نے علامہ اقبال کے شعر کا دوسرا مصروع صحیح سنانے پر تمن سورو پے کے دیے تھے۔“ جویریہ نے ابرا و اچکا کر کہا۔

داجی بچوں کا ادبی اور علمی ذوق بڑھانے کے لیے اکثر بیٹھے بیٹھے اس طرح کے سوال پوچھا کرتے تھے۔ کبھی کسی مشہور شعر کا ایک مصروع سنا کر کہتے کہ جو دوسرا مصروع سنائے گا اسے انعام ملے گا۔

کبھی ”شاہد نے زاہد کو سورو پے ادھار دیئے، زاہد نے اگلے ماہ ان میں سے تینیں روپے لوٹا دیئے لیکن پندرہ روز بعد اسے دوبارہ پیوں کی ضرورت پڑی تو اس نے شاہد سے تہررو پے مزید ادھار لیے۔ ایک سینڈ میں جواب دو کر زاہد نے کل کتنے روپے ادھار لیے ہوئے ہیں۔“

وہ چاروں شعرو شاعری اور حساب کتاب دونوں ہی سے پناہ مانگتی تھیں۔ اشعار ان کے سروں کے فٹ اوپر سے گزر جایا کرتے تھے اور حساب کتاب کا یہ عالم تھا کہ کبھی طاہرہ آئنی، شگفت آئنی یا دہن چھی کے بغیر بازار چل جاتیں تو اس فکر میں کہیں دکان دار چکرہ نہ دے دے فوراً بیگز میں سے کیلکو لیٹر نکل آتا تھا۔ اب چاہے دکان دار انہیں جلدی کیلکو لیٹر پر باتھ مارتاد کیجے کر زیرِ لب مسکرا رہا ہے ان کی بلاسے۔ کوئی حرام کا پیسر تو آئنیں رہا تھا جو بندہ آئکھیں بند کر کے کھڑا ہو جائے۔ یہی وجہ تھی کہ وہ چاروں کبھی بھی انعام کی حقدار قرار نہیں پائی تھیں۔ زیادہ تر علی، دانش، دہن چھی، چاچو یا اسد بھائی ہی انعام جیت لیا کرتے تھے۔ علی ان لوگوں کی یا وداشت پر جزو بہور رہا تھا دوسروں کی کوئی نہیں۔ اس کی وجہ میں رہنا تو کوئی ان لوگوں سے سیکھ۔ حالانکہ جب داجی نے پیسے دیئے یہ لوگ تھیں بھی نہیں، پھر بھی پانہیں کہاں سے دیکھ لیے پیئے۔

”تمہیں منظور نہیں تو کوئی بات نہیں۔“ اسے سوچ میں وکھ کر شریریں کندھے اچکا کر بولی۔

”نہیں نہیں مجھے منظور ہے۔“ وہ غصہ دباتے ہوئے نرمی سے بولا تھا۔ مصلحت کا تقاضا یہی تھا کہ گدھے بلکہ گدھیوں کو باب بنا لیا جائے۔

”جاڑ پھر کھڑے منہ کیا دیکھ رہے ہو۔ ہمیں ہمارا سماں لا دوا اور پھر بے فکر ہو کر اپنی پریکش کرنے چلے جاؤ۔ ہم لوگ سب سنجال لیں گے۔“

جویریہ نے بڑی بہنوں والے رعب سے کہا تھا۔ علیا اس تمام ٹنگوں کے دوران خاموش رہی تھی۔ علی کے کمرے سے نکلتے ہی وہ ان لوگوں پر بگڑی تھی۔

”کیا ضرورت ہے اس بد تمزیک کو منہ لگانے کی۔ کل اس نے دانش کے ساتھ مل کر میرا کتناول جلایا تھا۔ اب کیسی مخصوص شکل بنائے کھڑا تھا۔“

اسے رہ رہ کر اپنا گل کانڈاں اڑایا جانا یاد آ رہا تھا۔

”ماں کو پتا چل گیا تو خواخواہ دانت الگ پڑ جائے گی۔“ وہ ان لوگوں کو طاہرہ آئندی کا نام لے کر ڈرانے کی کوشش کرتے ہوئے بولی تھی۔ ”گل کی بات تو تم رہنے ہی د۔ تمہاری خاطر مردوں میں ایک کتاب کھالیا تھا۔ رات بھر عجیب حالت رہی۔ دہن چھی نے آج سارے کتاب تھیں میں بھر کر جنت کو دیئے ہیں۔ یہ تو اماں ابا کا گھر ہے تو سب خاموش رہے سرال میں اپنے عجوں بے پکاؤ گی تو ساس ایسی ایسی سنائے گی کہ دانش کی باتیں سننی مذاق محسوس ہوں گی۔“

جو یہ کبھی کبھی اس طرح نکلنے حق بلند کر کے علیا کا دل جلا یا کرتی تھی۔

”تم لوگوں کا جو دل چاہے کرو۔ میں کسی پروگرام میں شریک نہیں ہو رہی۔“ وہ جو یہ کے کمٹس پر چڑ کر جلتے ہوئے انداز میں بولی تھی۔ ”کیا ہو گیا ہے تم لوگوں کو۔ آپس میں ہی لڑنے لگیں۔ یا را سوچو کتنا مزدہ آئے گا علی سے اتنی ساری چیزیں بھی بنو ریں گے اور اس کے سر کے ساتھ کیا کرنا ہے وہ بھی میرے ذہن میں آگیا ہے اور یقین کرو، براہمے دار آئندیا آیا ہے۔“ ان کے گروپ میں ترکیبیں سوچنے کا کام زرین کرتی تھی۔ سو اس نے فوراً ہی اپنی ذمہ داری پوری کر دی تھی۔ علیا اس کی بات کے جواب میں کچھ کہبے بغیر ہنوز ناراضی شکل لیے بیٹھی تھی۔

”غذہ ارکی سزا موت ہے۔“ جو یہ نے اسے 4-G گروپ کے آئین کا ایک نکتہ یاد دلایا۔ جوابوں ناک سکوڑے خاموش رہی تھی۔ ”سوچنے کا وقت نہیں ہے جلدی جواب دو، تم ہمارے ساتھ ہو یا نہیں۔ کوئی درمیانی حالت قابل قبول نہیں۔ اگر ہمارے ساتھ ہو تو بغیر چون دچا ہمارے ساتھ شامل ہو جاؤ ورنہ.....“

شیریں نے پچھلے دنوں امریکی صدر کی تقریری زر ایادہ ہی غور و فکر سے دیکھ لی تھی۔ اسی لیے آج کل ہر بات میں اسی نوعیت کے جملے بولے جانے لگتے تھے۔ ناچارا سے ان لوگوں کی بات ماننی ہی پڑی تھی۔ جتنی دیر میں علی ساری چیزیں لا یا زرین سارا پروگرام ان لوگوں کے گوش گزار کر چکی تھی۔ ”السلام و علیکم!“ علی کے سر جو دانش کے دوست بھی تھے انہیں شیریں نے پر خلوص انداز میں سلام کیا تھا۔ ایسی جگہ جہاں بہت زیادہ معصومیت ظاہر کرنی ہوتی تھی شیریں کو آگے کیا جاتا تھا۔ اپنی بھولی بھائی شکل کا دوہ خوب فائدہ اٹھایا کرتی تھی۔ اس کے پھرے پر چھلی معصومیت اور سادگی و کیچھ کر کوئی یقین ہی نہیں کر سکتا تھا کہ وہ جھوٹ بول رہی ہے۔ حب پروگرام سرکی آمد پر گیٹ شیریں ہی نے کھولا تھا۔ وہ اس کے سلام کا جواب دیتا اندر آنے لگا تو شیریں جھشت سے بولی۔

”سر! آج علی نہیں پڑھے گا۔ وہ ہماری دادی جان کی چھوٹی بہن کا انتقال ہو گیا ہے۔ پریشانی میں خیال نہیں رہا ورنہ آپ کو فون کر کے ہی منع کر دیتے۔ خواخواہ آپ کا چکر لگا۔“

آنکھوں میں آنسو لیے وہ آہستہ آہستہ میں بولی تو سر کا دل ایک دم پتھج گیا۔

”نہیں نہیں مجھے کوئی تکلیف نہیں ہوئی۔ ظاہر ہے آپ لوگ بہت زیادہ پریشان ہوں گے۔“ وہ اس کی افسرودہ شکل بڑے دکھ سے دیکھ رہا تھا۔ (شاید یا لوگ ان سے بہت زیادہ پیار کرتے ہوں گے تب ہی بے چاری اتنی غمزدہ لگ رہی ہے۔)

مرنے بایک اسٹارٹ کی تو شیریں میں پر سے جھانکتی زرین، علیا اور جویریہ کو انگلیوں سے دکڑی دکھاتی ہوئی اندر آگئی تھی۔ سو سے تو ان لوگوں نے اسی وقت گرما گرم کھالیے تھے۔ طاہرہ آئنی سوکرا ٹھیس تو از خود بھی سمجھ لیا کہ آج جواد نے چھٹی کر لی ہے۔ علی کی غیر موجودگی کے بارے میں البتہ انہوں نے زرین سے پوچھا تھا۔

”اس کے سر تو آئے نہیں تھے۔ دوپہر میں ایک گھنٹہ کی مشری پڑھ کر پھر وہ کرکٹ کھیلنے چلا گیا۔“

انہوں نے بغیر کوئی اعتراض کیے گردن بہادری تو ان چاروں نے سکون کا سانس لیا مگر یہ سکون عارضی ثابت ہوا تھا۔ رات میں جب خوب نمک مرچ لگانگا کرتی کھاتے ہوئے HBO کی My best friend's wedding کی جاری تھی اس وقت علی دندناتا ہوا ان لوگوں کے کرے میں گھساتھا۔

”سر! اپنی امی کے ساتھ ابھی ابھی تشریف لائے ہیں۔“ وہ غصے سے بولا تھا۔

”ہمے اللہ وہ امی کو لے آئے۔ مجھے دوپہر کو ہی شک ہو رہا تھا میری طرف دیکھ بھی تو کیسی بیٹھی میٹھی نظر دوں سے رہتے تھے۔“ شیریں دوپھے سے آنکھیں اور ناک صاف کرتے ہوئے اٹھلاتی تھی۔

”بلی کو خواب میں چھپھڑے ہی نظر آتے ہیں۔“ علی جمل کر بولا تھا۔ ”پانیں ان سے کیا کہا تھا کہ وہ اپنی امی کو لے آئے ہیں۔ پانیں کیا

کہہ رہے تھے کس کے انتقال کی تحریت کرنے آئے ہیں۔ جلدی جائیں، اب بیٹھی میرا منہ کیا دیکھ رہی ہیں،“ وہ اپنی متوجہ ذات پھٹکارا اور ان لوگوں کے بوس پلان پر تپ رہا تھا۔ ہوا یاں تو ان لوگوں کی بھی اُرگئی تھیں۔ جلدی سے دو پٹھیک کرتی شیریں اور جویریہ ذرا انگر روم کی طرف بھاگی تھیں تاکہ پیوشن کنڑوں کر سکیں۔

”بہت افسوس ہوا مجھے تو جب جواد نے بتایا میں اسی وقت سے آنے کے لیے بے چین ہو رہی تھی۔ خوشی میں انسان شریک ہونہ ہو، غم میں تو ایک دوسرے کا ساتھ دینا یعنی چاہیے۔“ وہ دادی جان سے مخاطب تھیں جو انہیں حرمت سے دیکھ رہی تھیں۔ ذرا انگر روم میں دادی جان اور داش موجود تھے۔ حرمت تو داش کے چہرے پر بھی چھائی ہوئی تھی مگر ان دونوں کو اندر آتا دیکھ کر وہ فوراً سمجھ گیا کہ ضرور اس کے چیخھے انہیں لوگوں کی کوئی کارستانی ہے۔

”ویسے انہیں ہوا کیا تھا؟ کیا پہلے سے یہا تھیں؟“ ان کے اپنائیت بھرے استفار پر دادی انہیں یوں دیکھنے لگیں جیسے ان کی داماغی حالت پر شک کر رہی ہوں۔

”یہاڑو یمار کیا آئی! اچھی بھائی بیٹھی پان لگا رہی تھیں کہ ہارت فیل ہو گیا، وہیں تخت پر ہی دم توڑ دیا۔ سب کہہ رہے تھے کہ چھوٹی اماں کا پانوں سے عشق اتنا شدید تھا کہ اس حال میں دم دیا کہ پانداں سر رہا نے، پان ایک ہاتھ میں اور سروتا دوسرے ہاتھ میں۔“

شیریں دادی جان کے کچھ بولنے سے پہلے ہی جلدی جلدی بولنا شروع ہو گئی تھی۔ اب جلدی میں بات سنجا لئے کی دھن میں اگر اوت پنالگ باتیں منہ سے نکل رہی تھیں تب بھی خیر تھی۔

”داوی جان نے تو ان کے ہاتھوں کا رگا دوپان بڑی احتیاط سے سنبھال کر اپنے پاس عی رکھ لیا ہے۔“

دانش سنجیدگی سے بولا تو ان دونوں کے ساتھ ساتھ دادی جان اور جواد نے بھی چوک کر اسے دیکھا تھا جبکہ اس کی ای بڑے افسوس سے سر بلاتے ہوئے کہہ رہی تھیں۔

”ظاہر ہے، اس میں سے بھن کے ہاتھوں کی خوبصورتی ہو گئی، صبر بھی آتے آتے ہی آئے گا۔“ وہ بے چاری پرانے وقتوں کی سیدھی ساوی خاتون تھیں۔ جو اوا بستہ ان لوگوں کو اس طرح دیکھ رہا تھا جیسے پاٹلوں کو دیکھا جاتا ہے۔ مرنے والی سے زیادہ وہاں پان موضع بحث بنے ہوئے تھے۔

”پان بھی تو وہ ایسے دیے نہیں کھاتی تھیں، بڑی پیچان تھی انہیں پانوں کی۔ بنگلہ دیش سے آتے تھے ان کے لیے پان اور چھالیہ اٹھیا سے۔ چھالیہ کھانے میں بھی ان کا یہ انداز ہوا کرتا تھا کہ اوپر اپر کا کھوپرے والا پورشن کھایا کرتی تھیں باقی چینک دیا کرتی تھیں۔“

دانش دادی اماں کی چھپوٹی بھن کی یاد میں بڑے دکھ بھرے انداز میں کہہ رہا تھا۔ پانوں کی وہ خود بھی شو قین معلوم ہو رہی تھیں اسی لیے گفتگو کا رخ خود بخود پانوں کی طرف مڑ گیا تھا۔ دنیا میں سب سے پہلے پان کی کاشت کس ملک میں ہوئی؟ کھا کس نے ایجاد کیا اور چونا کس کی دریافت ہے۔ وہاں کافی دریکم تک تباہی ہوتی رہی تھیں۔

رخصت ہوتے وقت جو اوانش کے پاس آ کر سرگوشی میں کچھ بولا جس کے جواب میں دانش نے ہنستے ہوئے کچھ کہا تھا۔ بات کے اختتام پر وہ دونوں نہیں پڑے تھے۔ بات تو سمجھ میں نہیں آئی تھی لیکن انداز ہو رہا تھا کہ دانش نے اسے صحیح بات بتا دی ہے۔

”جس گھر کے بڑوں کا یہ حال ہو گا وہاں کے بچے تو جو نہ کریں کم ہے۔“ دادی جان ان لوگوں پر برس رہی تھیں۔ ”کیا عزت رہ جاتی ان کی نظر میں ہم لوگوں کی اگر انہیں پا چل جاتا کہ اس گھر کی لڑکیاں اتنی بے لگام اور بے ہودہ ہیں۔

تمہوزی دیر تو وہ چاروں سر جھکائے ڈانٹ پھنکا رہتی رہیں گھر کب تک۔ دانش وہیں بیٹھا اس پھوپھیش کا مزہ لے رہا تھا بھی بات ان لوگوں کو مزید تپاری تھی۔

”آپ لوگ اتنی بے جاروک نوک کرتے ہی کیوں ہیں کہ بچے پھراپنے لیے چور و راذے تلاش کرنے پر مجبور ہو جائیں۔ بھی اب ایک بچہ پڑھائی میں اچھا ہے۔ ہمیشہ اے اور اے ٹپس لاتا ہے تمام مضامین میں۔ اس پر اگر زبردستی کتابوں کو لادنے کی کوشش کی جائے گی تو وہ ایسے جھوٹ بولنے پر مجبور ہو جائے گا۔ کم سے کم میں تو ایسی پڑھائی کو نہیں مانتی، کیوں وابی! میں ٹھیک کہہ رہی ہوں نا۔“

زرین نے بخوبی مسکتے راحی کو شامل گفتگو کیا تھا۔ ظاہرہ آنٹی خون آشام نگاہوں سے ان چاروں کو گھوڑی رہی تھیں۔

”تمہاری تو میں ماں کو نون کرتی ہوں کہ بلا دا اپنی صاحبزادی کو روز کوئی نہ کوئی نیا تماشا کھڑا کر کے رکھتی ہے۔ گھر کی باقی لڑکیوں کو بھی بگاڑ رہی ہے۔ پہلے یہ کون سی تیزی دار تھیں، تمہارے ساتھ نے مزید چارچاند لگائے ہیں۔“

اپنے بارے میں اتنے برے ریمارکس پر وہ فوراً ہی وہاں سے واک آؤٹ کر گئی تھی۔ ہاں البتہ یہ ضرور ہوا تھا کہ علی کو وہ ڈانٹ نہیں پڑی تھی۔ ظاہرہ آنٹی کو داجی نے کچھ بھی کہنے سے منع کر دیا تھا۔

”تم زیادہ ہی روک نوک کرتی ہو بچوں پر، میں خود علی کو موقع دیکھ کر سمجھا دوں گا۔

انہوں نے ان لوگوں کے جاتے ہی طاہرہ آئٹی سے کہا تھا۔ پچھی بات تو یہ تھی کہ اس گھر میں ان لوگوں کا سب سے اسردگر دوست دا جی کا تھا۔ وہ ان لوگوں کے سب سے بڑے حمایتی تھے۔ ان کا کہنا تھا کہ ان چاروں ہی کی وجہ سے اس گھر میں تمام ترقی ہے۔ دا جی بولتے ہوئے ان لوگوں نے اختصار سے کام لیتے ہوئے انہیں دا جی کہنا شروع کر دیا تھا اور ان لوگوں کی دیکھا دیکھی زرین بھی انہیں دا جی ہی کہتی تھی۔

اسے اپنی نہیاں میں رہتے چار سال ہو گئے تھے۔ ای باؤ اور دونوں چھوٹے بھائی ناروے میں رہتے تھے۔ ای کا اسے مستقل یہاں چھوڑنے کا رادون نہیں تھا، وہ تو بس یہ چاہتی تھیں کہ بھی چند ماہ کراچی میں رہ کر پاکستانی ٹکڑوں غیرہ اچھی طرح سمجھ جائے گر اس کا یہاں ایسا دل لگا کہ واپس جانے سے صاف انکار کر دیا۔ تب ان چاروں نے فرست ایئر میں ایک ساتھ ایڈیشن لے لیا تھا اور انہیں دونوں 4-G بھی تشکیل پا چکا تھا۔ اب وہ صرف چھیبوں ہی میں اوسلو ای باؤ سے ملنے جایا کرتی تھی۔

”چھوڑ دیجی تم، زادوی جان کی باتوں کو دل سے لگانے کی کوئی ضرورت نہیں، انہیں بس عادت ہے ہم لوگوں کی برائیاں کرنے کی۔“

جو یہ بڑے درمندانہ انداز میں زرین کو سمجھا رہی تھی جو اس وقت سے مسلسل منہ پھلانے بیٹھی تھی۔

”خود کو تو بھی توفیق ہوئی نہیں کہ مر جو مر، ہبھن کے ایصالی ثواب کے لیے قرآن خوانی یا کوئی نذر نیاز کروالیں، ہم نے اگر ان کی پدرہ سال قبل انتقال کی گئی بہن کا ذکر تازہ کر دیا تو گناہ گارختہ ہے۔ بھی سب نے ان کی مغفرت اور درجات کی بلندی ہی کے لیے دعا کی تاں، اس میں برائی کیا ہے اور ویسے بھی وہ ان کی بہن تھیں تو ضرور ان ہی جسمی ہوں گی۔ ویسے تو کوئی مشکل ہی سے مر جو مر کو اچھے لفظوں میں یاد کرتا ہو گا۔“

پوتیوں میں زادوی جان کے سب سے بڑے تعلقات شیریں کے ساتھ تھے اسی لیے وہ جلدی کشیدے انداز میں بول رہی تھی۔ جب سے انہوں نے اس کے پار رجانے پر پابندی لگائی تھی وہ ان سے سخت ناراض تھی۔ ”یہ بھی کوئی بات ہے، آئی بروز نہ بنواد گناہ ہوتا ہے، بال نہ کٹواد، اب گنتی کے چار بال ہیں سر پر زبرد تی چوٹی رکھنے کا فائدہ بندہ کوئی اچھا سا کٹ ہی کر دا لے۔ کم از کم کچھ ماڑن لکھ ہی آجائے گا۔“

”ہاں اور کیا شیریں بالکل نہیں کہہ رہی ہے، بس تم اپنا مسودہ نہیں کرلو۔“ جو یہ نے بھی باں میں باں ملائی تھی۔“

”تم لوگوں کی بے سر و پا حرکتوں کی وجہ سے میرا مسئلہ درمیان میں ہی رہ گیا۔ اب بھی کسی کو تو فیض نہیں ہو رہی کہ پوچھ ہی لے ”علیا پاری تم اتنی اداس کیوں ہو۔“

علیا نے شکوہ کیا تو زرین سمیت وہ سب ایک دم ہی اس کی طرف متوجہ ہو گئیں۔ یہ تو ان کے گرد پ کا سب سے اہم اصول تھا کہ کسی ایک کی پریشانی ان سب کی پریشانی تھی اور دوپہر میں وہ لوگ اسی وجہ سے تو علیا کے گرد گھیراڑاں کر بیٹھی تھیں۔ دو تین روز سے ہی وہ انہیں بہت چپ چپ اور پریشان لگ رہی تھی۔ وہ ان لوگوں کے ساتھ بھی نذاق اور معمول کی شرارتیوں میں بھی شامل نہیں ہو رہی تھی۔ ایسی صورت حال میں ان لوگوں کا فکر مند ہوتا لازمی تھا اور ابھی وہ وجہ دریافت کر رہی تھیں کہ علی کی آمد نے سارا معاملہ ہی چوپٹ کر دیا تھا۔ سب کی توجہ خود پر مرکوز دیکھ کر علیا صاحبہ نے مزید کھیاری شکل بنا لی تھی۔ کافی دیر کی منتہ حاجت کے بعد اس نے اپنا مسئلہ بیان کیا تھا۔

”G-4 کی عزت خاک میں ملنے والی ہے۔ میں فل ہونے جا رہی ہوں اور اس بار مجھے فل ہونے سے دنیا کی کوئی طاقت نہیں بچا سکتی۔“

مسئلہ پر بیشان کرن تو تھا مگر جیران کن نہیں۔ علیا کو دنیا کے ہر کام سے لچکی تھی سوائے پڑھائی کے۔ داش تو اکثر طاہرہ آنٹی سے کہتا تھا۔

”آپ کے ڈنڈوں کی بدولت یہ بی ایسی تک پہنچ گئی ہے ورنہ میرے حساب سے اس کا میڑک سے آگے جانا مشکل تھا۔“

طاہرہ آنٹی گا نما کو لو جست تھیں۔ ان کا اپنا میڑنی ہوم تھا۔ کتنا ارمان تھا انہیں کہ ان کے تینوں بچوں میں سے کوئی ایک ڈاکٹر بن جائے۔

جو یہ پڑھائی میں اچھی تھی مگر اس کا راجح کی طرف تھا، علی کو مقصود میں بہت انتہت تھا تھیں اس کا جھکاؤ انجینئرنگ کی طرف تھا، لے دے کر علیا ہی پڑھی اور وہ اتنی نالائق تابت ہوئی تھی کہ انتہ میں اتنے نمبر بھی نہیں لا پائی تھی کہ انتہ میں بھی بینے سکے۔ بی ایسی میں داخلے کے وقت اسے سینٹ جوزف میں ایڈمیشن بھی حاصل اکل کے اڑو سوخ کی وجہ سے مل سکا تھا۔ چاروں ناچار وہ صبر کر گئی تھیں مگر یہ بات تو وہ یقیناً بھی بھی برداشت نہیں کر سکتی تھیں کہ ان کا کوئی بچہ سملی لگاوائے۔ پڑھائی کے معاملے میں جتنی دھمکیاں اور ڈانٹیں علیا نے سن تھیں اتنی اس گھر کے کئی بچے نہیں سن تھیں۔ ان کی ڈاٹ کے خوف سے کالج پابندی سے جاتی، تمام کلاس ایڈمیشن کرتی، شام میں کوچنگ سینٹر جاتی مگر فائدہ کچھ نہیں ہوتا۔

”اب ضروری تو نہیں کہ اس گھر کے تمام بچے خوب عالم فاضل اور اعلیٰ تعلیم یافتہ کہلائیں۔ بھی کسی کسی کار، راجح نہیں بھی ہوتا پڑھائی کی طرف اور وہ یہ بھی ذہانت ڈگریز کی بخانج نہیں ہوتی۔ شیکسپیر کوں سا عالیٰ تعلیم یافتہ تھا۔ ایڈمیسن نے کون سا آکسفورڈ یا بارڈ سے ڈگری لی ہوئی تھی۔“

اپنے حصت میں اس کے پاس اس قسم کے دلائل کا انبار تھا جنہیں وہ وثائق فتاہیں خانہ کے گوش گزار کرتی رہا کرتی تھی مگر ان کی سمجھ میں بات ہی نہیں آتی تھی۔ اس کی پڑھائی سے بیزاری کی سب سے بڑی گواہ یہ تینوں ہی تھیں۔ ایٹریک جب وہ سب ایک ہتھ میں ساتھ ساتھ پڑھتی تھیں، ان لوگوں کو اس کی کتنی زیادہ مدد کرنی پڑتی تھی۔ فرست ایئر میں فرنس کے پریشانی کے وقت ایکسٹریل کی نظر وہ سے نکجھ پا کر اس کے یہ رینگ زرین نے لی تھی اور گراف جو یہ نے بنا کر دیا تھا۔ سینڈ ایئر کے امتحانوں میں جب اس کی کیمپری کی بالکل بھی تیاری نہیں ہو پا رہی تھی تو ان تینوں نے مل کر اسے اہم سوالات کا لکل کر دیئے تھے کہ یہی رٹ لوکم از کم پاسنگ مار کس تو آہی جائیں گے۔ تب بھی جس روز پہنچ تھا اس کی حالت غیر تھی۔ رور دکھنے کی تھیں۔ زیادہ خوف اس بات کا تھا کہ اگر فل ہوئی تو ممکن تھا کہ دیگر میں آرہا ہے۔

”کاش ہماری گاڑی کا ایکسٹر ہو جائے۔“ پہنچ دینے کے لیے سینٹر جاتے ہوئے راستے میں اس نے حسرت بھرے انداز میں کہا تو ڈرامیور نے بھی گردن گھما کر اسے بغور دیکھا تھا۔

”پاگل ہو رہی ہو، جو منہ میں آرہا ہے کے جا رہی ہو۔“

جو یہ نے اسے ڈاٹا تو وہ بے دوقافہ انداز میں بولی۔ ”زیادہ شدید نہیں بس بلکی پھلکی چوٹیں آئیں۔ آج کا پہنچ دینے سے بھی جان چھوٹ جائے گی اور دادی جان، مہما اور شگفتہ آنٹی ہم لوگوں کی خوب ناز برداری کریں گی۔“

ایکسٹر تو خیر ان لوگوں کا نہیں ہوا تھا مگر تھب ہی ان تینوں نے اندازہ لگایا تھا کہ طاہرہ آنٹی کے ڈنڈے اور جو تے بھی آگے زیادہ دیر

تک علیا بیگم کو چلنیں دیں گے۔

انٹر کے بعد زرین نے ایس ایم سی میں ایڈمیشن لے لیا تھا اور تب ہی سے وہ طاہرہ آئندی کی بہت پسندیدہ بن گئی تھی۔ چلوانی بیٹی نہ کسی نند کی بیٹی ہی سکی، گھر کا کوئی ایک بچہ تو ڈاکٹر بن جائے۔ انہوں نے صبر کر لیا تھا۔ شیریں کراچی اسکول آف آرٹ میں گرافس کے شعبے میں تھی۔ اس شعبے کی حصتی ڈیماڈ اور اسکوپ ہے اسی حساب سے سب نے اسے خوب سراہا تھا۔ جویریہ کراچی یونیورسٹی سے بی اسی ایس کر رہی تھی۔ جویریہ اور علیا جڑواں تھیں۔ شکل و صورت میں بہت زیادہ مشابہت کے باوجود ان میں اتنا فرق بہر حال تھا کہ لوگ انہیں آسانی سے پہچان لیا کرتے تھے۔ لے تھا، برادر ان آنکھوں اور کرلی بالوں والی جویریہ تھی اور نسبتاً چھوٹے تھے، کالی آنکھوں، لے سکلی بالوں اور بے تھاشا گوری رنگت والی علیا تھی۔ ”یار! تم ہمت کرو، چلو ہم لوگ تمہیں پانچ سال کے پیپرز میں سے امپارٹسٹ نکال کر دے دیں گے۔ تم رئے مار لینا۔“ کتنی دری سے وہ سب اسے سمجھا رہی تھیں۔

”تب تم خود کو کپوز کرو۔ کوئی نہیں تم فیل ویل ہو رہیں، اس سے پہلے تمہیں بھی بھی لگ رہا تھا اور بی اسی پاڑتھون میں بھی تم بیک کہہ رہی تھیں۔“

گرہہ سختی سے اپنے موقف پر جمی ہوئی تھی۔

”تب کی بات اور تھی۔ اس سے پہلے ایسا کبھی نہیں ہوا کہ کتاب کھولتے ہی ایک کے دنظر آنے لگیں۔ میں جے کہہ رہی ہوں کیمسٹری کے نوٹ کھولوں تو دل گھبرا نے لگتا ہے، بک ہاتھ میں لوں تو چکر آنے شروع ہو جاتے ہیں اور اردو کا تو پوچھوئی مت۔ سر درد سے پھٹنے لگتا ہے، ہاتھ پاؤں میں سے جان لکھتی ہوئی محسوس ہوتی ہے۔“ وہ تفصیلًا اپنی ساری کیفیت بتا رہی تھی۔

”میرا بس چلے تو یہ محسوس کیمسٹری جس نے ایجاد کی تھی اس کا گلاڈ بادوں اور اردو۔“ اس نے دانت کچکھائے تھے۔ ”یہ شاعروں کو اتنے زیادہ عشق کس خوشی میں ہوتے تھے اور اگران کے محبوب کے ہونٹ گلاب کی پکھڑی جیسے ہیں اور تدبیث ہے تو اس میں ہمارا کیا تصور ہے۔“ وہ تپے ہوئے انداز میں بولی تھی۔

”اچھا اور باقی سب جیکس؟“ جویریہ نے پوچھا تو وہ راس سر جھکا کر شرمندگی سے بوی۔

”باقی سب سب جیکس کی بھی کوئی خاص تیاری نہیں گھر کیمسٹری اور اردو میں تو سپلی لازمی ہے۔ کیمسٹری میں نہ تو کوئی Equation یاد ہو پا رہی ہے Derivations اور فارمولے۔“ اس کے جواب پر شیریں فوراً بولی تھی۔

”چلو کیمسٹری کو جانے دیں اردو میں اگر سپلی لگی تو پھر تو واقعی طاہرہ آئندی کے بقول تمہیں چلو بھرپانی میں ڈکی لگائی لینی چاہیے۔ اگر بندہ اپنی قومی زبان میں نیل ہو جائے تو اس سے بڑی شرمندگی بات اور کیا ہو سکتی ہے۔“

شیریں کے شرم دلانے والے انداز پر وہ بڑی طرح چڑکا رکی دم اٹھی اور اسٹنگ نیبل سے اردو کی کتاب اٹھاتے ہوئے بوی۔

”انجام شاہ و گدار و گز کفن اور تختہ و تابوت سے سوانحیں۔ کسی نے ادھر سایا محمودی کو دیا تحریر کر بلکہ کو گزی گاڑھا میسر ہوا، بد صد

کرب دبلا۔ اس نے صندل کا تختہ لگایا اس نے پیر کے چیلوں میں چھپایا۔ کسی نے بعد سنگ مرمر کا مقبرہ بنایا۔ کسی نے مرمر کے گورگھا بھایا پایا۔ کسی کے مزار مطلا، مفتش، رنگارنگ ہے۔ کسی کی مانند سینہ جانل گورنگ ہے۔“

”زرا اس کی تشریح فرمائیں گی آپ آنسہ شیریں طیب صاحب! آپ کی اردو دانی کے تو ہم یوں بھی قائل ہیں۔“ پیر اگراف پڑھ کر سنانے کے بعد وہ طنزیہ انداز میں بولی تھی۔

”اچھا چیزوں اسے رہنے دیں زرا اس شعر کا مطلب ہی سمجھادیں۔“

کیا کیا الجھتا ہے تری زلفوں کی تار سے
بجیہ طلب ہے سینہ صد چاک شانہ کیا

شیریں نے کچھ شرمندگی کے عالم میں گردان فنی میں بلا دی تھی۔

”تجھی جیسی آرڈو ہم اخباروں میں پڑھتے ہیں، ڈراموں اور فلموں میں سنتے ہیں وہی ہوتا مشکل کیا ہے۔ سارا مسئلہ تو یہ ہے کہ جو الفاظ کبھی کہنیں نے پڑھنے نہیں وہ سمجھنے پڑ رہے ہیں اور فائدہ؟ جب یہ الفاظ عام بول چال اور لکھنے لکھانے میں کام نہیں آنے تو ضرورت انہیں سمجھنے کی۔“ وہ مقرر انداز میں بولی تھی۔

”لیکن داجی کہتے ہیں آج کل اخبارات میں چھپنے والی اردو بالکل بھی معیاری نہیں ہوتی اور فلموں اور ڈراموں کو تو خیرم رہنے ہی دو۔ کتنی گھٹیا اردو بولی جاتی ہے۔ خاص کر فلموں میں تو بہت ہی تھرڈ کلاس الفاظ استعمال کیے جاتے ہیں۔“ جویریہ نے سنجیدگی سے کہا تو علیا سر پیشے والے انداز میں بولی۔

”ہم لوگ یہاں اردو پر تو بحث کرنے میں نہیں تھے۔ مجھے نہیں لگتا تم لوگ میری کوئی مدد کر پاڑے گی۔ یہاں علمی بحثیں چھپری رہی گی اور ہاں امتحان سر پر آ جائیں گے۔“ وہ حل کر بولی تھی۔

”چلو ٹھیک ہے تمہاری سب باتیں ٹھیک ہیں۔ اب یہ بتاؤ کہ تم چاہتی کیا ہو؟“ زرین نے اہم ترین سکتنا بھایا تھا۔

”یہ کیا ہے ناتم نے عقل مندی کا سوال۔“ وہ خوش ہو کر بولی تھی۔

”زرین پلیز میری بہن! کوئی ترکیب سوچو۔ ایسی ترکیب کہ میری امتحان دینے سے بھی جان چھوٹ جائے اور مہانا راض بھی نہ ہوں۔“ وہ زرین کا ہاتھ پکڑ کر ملجنان انداز میں بولی تھی۔

”کیا؟“ وہ تینوں چالائی تھیں۔ ”تم امتحان ہی نہیں دینا چاہتیں؟“

”ہاں تو اور اتنی دیر سے کیا سمجھا رہی ہوں، بھئی تم سب اچھی بھاری بھر کم پڑھائیاں کر تو رہی ہو۔ ایک میرے نہ پڑھنے سے قیامت تو نہیں آجائے گی۔“ وہ اطمینان سے بولی تھی۔

دو تین روز تو وہ لوگ اسے مختلف طریقوں سے قائل کرنے کی کوشش کرتی رہیں۔ تعلیم کی اہمیت وغیرہ پر لمبی لمبی تقریریں ہوئیں مگر نتیجہ وہی

ڈھاک کے تین پات۔ جب اگلا بندہ کچھ بھختے یا ستنے پر کارادہ نہ ہو تو سب سمجھانا اور قائل کرنا بے کار ہے۔

”سیدھی سی بات ہے میں آگے پڑھنا ہی نہیں چاہتی، فیل ہو کر ذلیل ہونے سے بہتر ہے کہ عزت سے کنارہ کشی اختیار کر لی جائے۔“

د سنجیدگی سے دنوں انداز میں بولی تو ان لوگوں نے بھی مزید سمجھانے بھانے کا ارادہ نی الفور ملتا تھا کردیا اور تمام ہر حقائق کی روشنی میں یہی فیصلہ کیا گیا کہ علیا کی مدد کی جائے۔ زرین رات کو درستک لیٹھی اسی بارے میں سوچتی رہی تھی۔ ایسا کیا ہو کہ علیا امتحان بھی نہ دے اور طاہرہ آئنی کو کوئی اعتراض بھی نہ ہو، مزید یہ کہ آئندہ کے لیے بھی اس کی پڑھائی سے ہمیشہ ہمیشہ کے لیے جان چھوٹ جائے۔ سوچتے سوچتے اچانک اس کے ذہن میں ایک شاندار آئینہ یا آیا تھا۔ وہ ایک دم اٹھ کر بینہ گئی تھی۔

”علیا! انھوں میرے پاس تمہارے مسئلے کا براز بر دست اور رنگارنگ حل نکل آیا ہے۔“

اپنے برابر سوئی ہوئی علیا کو اس نے جھنخوڑ کر اٹھا دیا تھا۔ وہ نیند میں ہونے کے باوجود ایک دم پر جوش ہو گئی تھی۔

”جلدی بتاؤ۔“ وہ بتا بی سے بولی تو زرین بیڈ پر سے اترتے ہوئے کہنے لگی۔

”ایک ساتھ سب کو بتاؤں گی، چلو ان لوگوں کے کمرے میں چلیں۔“

وہ دونوں سوتے سے اس طرح اٹھائے جانے پر پہلے تو تاراض ہوئیں مگر جیسے ہی پتا چلا کہ زرین ترکیب سوچ چکی ہے جو کہ بقول اس کے نہایت عالیشان اور مرکزی الاراء ہے وہ سارا غصہ بھول بھال اٹھ کر بینہ گئیں۔

”جلدی سے بتاؤ۔“ تینوں ہم آواز ہو کر بولی تھیں۔

”شادی۔“ وہ ایک لفظ بول کر خاموش ہو گئی تو تینوں بے چینی سے بولیں۔

”صحیح سے پوری بات بتاؤ، شادی کیا؟“

”ارے احقو! علیا کی شادی اور کس کی، اس مسئلے کا بھی حل ہے کہ امتحانوں سے پہلے پہلے اس کی شادی ہو جائے۔ شادی کے بعد دیے بھی اکثر شوہر اور سرال والے اپنی تمام عددوں سے مکر جاتے ہیں اور لڑکی کو ادھوری تعلیم مکمل نہیں کرنے دیتے۔ اس لیے ابھی اگر انہوں نے طاہرہ آئنی سے ایسا کوئی وعدہ کر بھی لیا تو بے نکر ہو، وہ بھی ایسا نہیں ہو گا۔“

اس کے اطمینان سے کہنے پر جو یہ یہ نے اچھنے سے پوچھا تھا۔ ”یہ انہوں نے کون ہیں؟“

”بھئی اس کے ہونے والے سرالی۔“ وہاں انداز ہنوز قابلِ رسک حذک اطمینان لیے ہوئے تھا۔

”اور یہ سرالی کیا اچانک آسمان سے ٹکیں گے؟“

علیا کا سارا جوش و خروش ختم ہو گیا تھا۔ اتنی غضول ترکیب جس کے پورا ہونے کے دور درستک کوئی آثار نہیں تھے۔ پچھلے دنوں ایک پر پوزل آیا بھی تھا تو شیریں کے لیے اور جسے بغیر چھان بین کے ہی مسترد کر دیا گیا تھا ”ابھی پچھی پڑھ رہی ہے۔“ ایسے میں اس کا رشتہ آتا اور پھر قبول بھی کر لیا جانا ممکنات میں سے تھا۔

”اب آسان سے پنگیں گے یا زمین سے اگیں گے یہ سب مجھے نہیں پا میرا کام ترکیب بتانا تھا سودہ میں نے پورا کر دیا۔ تھوڑا ساتھ لوگ بھی اپنے اپنے دماغوں کو استعمال میں لے آؤ۔“ وہ ان لوگوں کے سڑے ہوئے مند کیچ کر ناراضی سے بوئی تھی۔

”یار! کوئی اور ترکیب سوچ لو پلیز۔“ علیا الجائے انداز میں بولی تو زرین سرفی میں بلا تھے ہوئے کہنے لگی۔

”اس کے علاوہ اور کوئی معقول ترکیب ذہن میں نہیں آ رہی۔ ہاں ایک ترکیب تھی تمہاری بیماری کی ایکٹنگ کرنے کی مگر انپی ڈاکٹر ماما کے سامنے تمہاری یہ ایکٹنگ کا میاب نہیں ہوا پائے گی بلکہ بھائی اپھوٹ جانے پر فیل ہونے والی ذلت سے بھی زیادہ شرمندگی اٹھانی پڑے گی۔“
وہ دونوں انداز میں بولی تو دل ہی دل میں سب ہی نے اس کی بات سے اتفاق کیا تھا۔

”لیکن شادی ہو جانا کون سا اپنے باتھ میں ہے اور چلو فرض کرو کہ کہیں سے کوئی رشتہ آ جاتا ہے تو بھی مہاتو کبھی نہیں مانیں گی۔ رشتہ اگر زیادہ ہی اچھا لگ گیا تو بہت سے بہت منگنی کر دیں گی یعنی امتحانوں سے جان تو بھی نہیں چھوٹے گی۔“ جویری نے بڑا ہم عکتہ اٹھایا تھا۔

Divide and rule (لڑاؤ اور حکومت کرو) کا سبھری اصول انگریزوں نے اسی دن کے لیے ایجاد کیا تھا۔ نانی تو وہ یعنی بھی اڑکیوں کی اعلیٰ تعلیم کے حق میں نہیں ہیں۔ مغلفہ آئندی بھی طاہرہ آئندی جتنی کہ نہیں ہیں تعلیم کے معاملے میں۔ اگر ہم کوشش کریں تو اس ایشو پر گھر کی خواتین کو تقسیم کر سکتے ہیں۔ ایک بار نانی کو خشے میں اتار لیا تو بس کوئی مسئلہ ہی نہیں رہے گا۔ طاہرہ آئندی کے تمام اعتراضات کو یہ کچھ قلم مسترد کر دے گی
ہماری گھر کی پسزیم کو رٹ۔“

زرین نے سمجھا نے والے انداز میں اپنی بات کی وضاحت کی تھی۔

”آگے تک کی پلانگ ہوئی چلی جا رہی ہے، میں پوچھتی ہوں یہ رشتہ آئے گا کہاں سے؟“ علیا کلس کر بولی تھی۔

کافی دیر بحث دکھار کے بعد بھی جب کوئی نیجہ باتھ نہیں آیا تو آخر کار انہوں نے یہی طے کیا کہ سب اپنے اپنے طور پر غور کریں اور کل رات ہونے والی میٹنگ میں سب اپنے اپنے آئیڈی یا ز پیش کریں گے پھر جس کا سب سے معقول آئیڈی یا ہوا اس کو شرف قبولیت بخش کر فوراً عملی اتدامات کیے جائیں گے۔



صح ناشتے کی میز پر طاہرہ آئندی نے ادنیج جس پیتی علیا کو روکا۔

”ڈھنگ سے پورا ناشتہ کرو۔ خالی ایک گلاں جوں سے کوئی پیٹ بھرتا ہے۔ امتحان سر پر ہیں صحیح سے کھاؤ گی نہیں تو پڑھا کیا خاک جائے گا۔“ سال کے چھ مہینے علیا ڈھنگ پر رہا کرتی تھی۔

”ماں! میں نے ایک ہفتہ میں چار پاؤ ٹن وزن بڑھایا ہے اسی لیے احتیاط کر رہی ہوں۔“ طاہرہ آئندی کے سامنے دہبے چاری ہمیشہ بیگنی ملی بن جایا کرتی تھی۔

”ربش۔“ وہ جواب بڑا لی تھیں۔ ”بجائے ان فضولیات میں پڑنے کے پڑھائی پر توجہ دے لو اور یہ تمہاری امتحان کی تیاری کیسی ہو رہی ہے؟“

ان کا اگلا سوال خاص ا Dahl دبلا دینے والا تھا۔ اس کی ہونق میکل دیکھ کر ان تینوں ہی کو حرم آگیا تھا۔

”تیاری تو اس کی بیشہ ہی اے دون ہوتی ہے، افسوس صرف اتنا ہے کہ پہلے بورڈالوں کو اور اب یونیورسٹی والوں کو اس سے پانہیں کیا دشمنی ہے کہ ہر بار بے چاری کی پوزیشن آتے رہ جاتی ہے۔“

دانش نے طنزی انداز میں مسکراتے ہوئے اس کے جواب دینے سے پہلے ہی اپنے خیالات کا اظہار کیا تھا۔

”بالکل پرنسپل تیاری چاہیے مجھے امتحانوں کی، فرست ڈویژن کی تو خیر میں نے آس نہیں لگائی کیونکہ فرست ڈویژن لانے والی شکلیں ایسی نہیں ہوتیں مگر سینڈ ڈویژن مجھے ہر قسم پر چاہیے۔“ دانش کی بات پر کوئی تبصرہ کیے بغیر وہ سخت لمحے میں علیا کو ڈھمکیاں دیتی تھیں۔

”یہ تو واقعی قتل ہو جائے گی طاہرہ آئندی کے ہاتھوں۔“ شیریں نے زرین کے کان میں سرگوشی کی تھی۔

ناشہ کی میز پر ہونے والی اس خطرناک گلگتو نے ان لوگوں کو ترکیبیں سوچنے کے معاملے میں مزید متحرک کر دیا تھا۔ رات میں جب مینگ شروع ہوئی تو جو یہ نسب سے پہلے بولی۔

”سب نے کیا ترکیبیں سوچی ہیں یہ بتانے سے پہلے میں ایک خاص پواست کی طرف سب کی توجہ مبذول کروانا چاہتی ہوں۔“

”ارشاد ارشاد۔“ سب نے کورس میں اجازت دی تھی۔

”سب سے پہلے ہمیں اپنا دوٹ بینک مضبوط کرنے کی ضرورت ہے۔ خاص طور پر میں یہ بات شیریں اور زرین سے کہتا چاہتی ہوں جو آئے روز دادی جان سے جھٹکے مول لیتی رہتی ہیں۔“ داجی تو ہیں ہی ہماری طرف، اگر دادی جان، شفقت آئندی، چاچو، پاپا اور طیب انکل بھی ہماری طرف آجائیں تو ہم لفٹین کی تعداد نہ ہونے کے برابرہ جائے گی۔ لہذا ضرورت اس امر کی ہے کہ سب سے پہلے دادی جان کے ساتھ تعلقات خوشنگوار بنائے جائیں۔“ اس کا مشورہ سب ہی کو پسند آیا تھا۔

”اب اگر دادی جان تھیں کام لج سے آتے ہی فوراً نہانے کا حکم دیں تو تم بحث نہیں کرو گی۔“ اب کے مخاطب زرین تھی۔ سدا کی وہی اور صفائی پسند دادی جان کو اس کام لج سے آکر بغیر نہانے کھانے کی میز پر بیٹھنا سخت کھلتا تھا۔

”پانہیں کتنے مردوں کی چیر پھاڑ کر کے آئی ہو، جاؤ پہلے نہا کر آؤ۔“

اتھی شدید بھوک کے عالم میں یہ حکم اسے بہت ناگوارگز رتا تھا اور تقریباً روزانہ ہی اس ایشو پران دنوں کے درمیان بحث دیکھ رہتی تھی۔ اس کے کرے میں رکھی انسانی جسم کے مختلف حصوں کی بڑیوں سے تو انہیں بے پناہ گھن آتی تھی۔ دانش نہیں گھن دلانے کے لیے اور تھی سے نہیں باقی مان لاتا۔

”دادی جان ان نیم حکیموں کے حوالے ڈائریکٹ انسانی جانیں تو کی نہیں جا سکتیں۔“ پتا ہے آپ کو یہ لوگ چھپکلیوں، سانپوں، خرگوشوں اور چوہوں وغیرہ پر پہلے تحریکات کرتے ہیں۔“ اور چوہوں کا نام سنتے ہی انہیں ابکا بیاں آئی شروع ہو جاتیں۔

”ٹھیک ہے یا! اپنی علیا کی خاطر دن میں تین چار بار نہنا بھی سبہ لیں گے۔“ اس نے مجبور آہماں بھری تھی۔

"اچھا بھی اب سب اپنی اپنی ترکیبیں نہیں۔ سب سے پہلے علیا کی باری ہے۔" زرین کی بات سننے ہی وہ فی میں سر بلاتے ہوئے بولی۔ "میں جتنی پریشان ہوں تم لوگ سوچ بھی نہیں سکتے۔ اس وقت میراڑ، ہن بالکل کام نہیں کر رہا۔ کوئی ترکیب، کوئی حل نہیں سو جھر رہا، جما کا خوف دوسرا ہربات پر غالب ہے۔" اس کے مابینی بھرے انداز پر تاسف کا اظہار کرتی وہ لوگ شیریں کی طرف متوجہ ہوئی۔

"بھی میرے ذہن میں تو صرف اک ہی بات آئی ہے اور وہ یہ کہ اخبار میں ضرورت رشتہ کا اشتہار دے دیا جائے۔" اپنی بات کمل کر کے ان لوگوں کے تاثرات دیکھنے کی کوشش کیے بغیر وہ ہاتھ میں تہہ کیا ہوا ایک کاغذ کھول کر دکھانے لگی۔

"یہ دیکھو میں نے اشتہار ترتیب بھی دے لیا ہے۔" کاغذ ان لوگوں کو دکھاتے ہوئے وہ خود ہی پڑھ کر سنا نے لگی۔ "ایک لاکھ کی عمر 19 سال، رنگ گورا بلکہ بے تھاشا گورا، تدبیتی عین پانچ فٹ، تعلیم؟ لکھ پڑھ لیتی ہے۔ سیاں جی کو چشمی لکھ لیا کرے گی اور دھوپی کا حساب کتاب بھی معمول انداز میں کر لے گی۔ بل کھاتی سیاہ ہنگی زفیں، ناک ستواں، آنکھیں ہرنی جیسی کے لیے ارجمند ہم پلدر شستہ درکار ہے۔ یہاں ارجمند سے مراد واقعی ارجمند ہے۔ وہ تمام حضرات جن کی نائیوں، دادیوں، اماوں، یا اباوں کو اپنا آخری وقت قریب نظر آرہا ہوا اور اپنے لاذلے پوتے، نواسے یا بنیتے کے سر پر اپنی زندگی میں سہزادی کیکھنا چاہتے ہوں فوری رجوع کریں کیونکہ اس اکیسویں صدی کی سندری یا لیکی دو تین ماہ کے اندر اندر شادی ہونا ضروری ہے ورنہ بے چاری عالم بالا پہنچا دی جائے گی۔

نوت! اماں اور بیٹیں جو اپنے بیٹوں یا بھائیوں کے لیے چاندی بھوپالی ڈھونڈ رہی ہیں کے لیے نادر موقع ہے کیونکہ لاکھی پھیکا شاخجنم یعنی پوری کی پوری چاند کا نکٹرا ہے۔"

علیا کے علاوہ وہ سب بڑی طرح نہ رہی تھیں۔ جو یہ توہنے بننے لوث پوٹ ہو رہی تھی۔ کچھ دیر تو وہ خاموشی سے ان تینوں کو ہنستا ہوا دیکھتی رہی پھر ایک دم غصے سے اٹھی اور بغیر کچھ کہہ دروازہ کھول کر باہر نکلنے لگی تو وہ لوگ بھی کو بریک لگا کر جلدی سے اسے منانے لگیں۔

"نہیں سن رہی میں تم لوگوں کی کوئی بات، میری زندگی اور موت کا سوال ہے اور تم لوگوں کو ہری سو جھر رہی ہے۔" وہ آنسو صاف کرتے ہوئے چلا کی تھی۔

"یار! ہم لوگ تو سمجھدے ہی تھے یہ شیریں صاحبہ ہی کو بے وقت کامناق سو جھا تھا۔" زرین اسے مناتے ہوئے بولی تو شیریں کندھے اپکا کر بولی۔ "اب کوئی اور آئیڈیا آہی نہیں رہا تھا تو میں کیا کرتی۔ اگر تم لوگوں سے یہ کہتی کہ کچھ سمجھنیں آیا تو بھی صلوٰتیں سننی پڑتیں اس لیے جو ایک بات ذہن میں آ رہی تھی بتا دی۔ اس کے علاوہ تو مجھ نہیں پتا رشتہ کیسے ملے گا وہ بھی فوراً۔

"پھر تم لوگ مجھ سے بھی ناراض ہو گی، اس لیے میں پہلے ہی بتا دوں۔ میرا آئیڈیا بھی شیریں سے ملتا جلتا ہی ہے۔ اس نے اخبار میں اشتہار والی بات سوچی تھی میں نے یہ سوچا تھا کہ آج کل شاویوں سے متعلق اتنی ساری ٹنی ٹنی دیوب سائنس بن گئی ہیں تو کیوں نہ ایسا کریں ان میں سے تین چار میں علیا کا نام رجسٹر کروادیں۔ میرے پاس ایسی پانچ سائنس کے بارے میں معلومات ہیں جہاں آپ اپنے تمام کوائف اور مطلوبہ شریک حیات کے متعلق اپنی ڈیمائڈ بتا کر اپنا نام وہاں رجسٹر کرو سکتے ہیں۔"

وہ ذر تے ذر تے ایک نظر سب کے چہروں پر ڈالتے ہوئے بولی تھی۔ انٹریٹ میں اسے جتنی لچکی تھی اس لحاظ سے وہ بھی مشورہ دے سکتی تھی۔

”تم دونوں کے مشورے انتہائی فضول ہیں۔ تم سے بہتر تو میں ہوں کم از کم میں نے ایسی بات تو سوچی ہے جو مشکل سکی پر ناممکن ہرگز نہیں ہے۔“ زرین ان دونوں کی طرف ملائی نظریں ڈالتے ہوئے بولی تھی۔

”مجھے تم سے ہی امید تھی زرین! ان دونوں کے خیال سے تو ہم یہاں نہیں مذاق کرنے جمع ہوئے تھے۔“ علیا نے شیریں کو بطور خاص غصے سے دیکھا تھا۔ ”اچھا ب جلدی سے بتاؤنا۔“ وہ بے قراری سے بولی۔ تھوڑی دریکاڑا بھائی و فقہرین نے سب کے تجسس کو پہنچانے کے لیے دیا تھا۔ ”میں نے جوبات سوچی ہے اس کا پس منظر یہ خیال تھا کہ انسان کوئی بھی کام سب سے پہلے اپنے گھر سے شروع کرتا ہے۔ بھی میں باہر سے رشتہ کیوں ڈھونڈوں جبکہ میرے اپنے گھر میں خیر سے دودھ خورہ، ذہین قابل اور برسر روزگار لڑ کے موجود ہیں۔“

”تمہاری مرآت اسد بھائی اور دانش سے ہے۔“ شیریں نے احمقوں کی طرح سوال پوچھا تھا۔

”خاص اسٹوڈی کوئی ہے، خیر جانے دو۔ ہاں تو میں کیا کہہ رہی تھی؟“ وہ کچھ سوچنے لگی تھی۔

”مجھے پتا ہے تم لوگوں کو میری بات بڑی عجیب سی اور ناقابل عمل لگ رہی ہو گئی میری سوچیت کر نہیں کی ایک آخری راستہ ہے ہمارے پاس۔ اب اتنی جلدی کہیں سے کوئی لڑکا ڈھونڈنا وہ بھی ایسا جو طاہرہ آئندی اور انکل کے معیار پر پورا اترے بہت ہی مشکل بات ہے۔“ کچھ دریک ان لوگوں کے تاثرات کا بظیر غائر جائزہ لینے کے بعد وہ بولی تھی۔

”دانش کا تو خیر نام ہی نہ لو، ذیل آدمی، صبح ناشتے کی میز پر کیسا میرا مذاق اڑا رہا تھا اور اسد بھائی کا بھی تو کچھ کہہ نہیں سکتے ہو سکتا ہے وہ پہلے سے کسی کو پسند کرتے ہوں۔“

علیا کی بات پر شیریں کی بہنوں والی غیرت جو اکثر سوئی رہتی تھی لیکا یک جاگ اٹھی۔

”یہم میرے بھائی کو گالیاں کس خوشی میں دے رہی ہو۔“

”ہاں بڑا اچھا ہے تمہارا بھائی خود کو بڑا عالم فاضل سمجھتا ہے، ذرا سا انجینئر مگ کے فائل ائیر میں فرست پوزیشن کیا آگئی خود کو نیوٹن اور آئن اسٹائن کے جتنا غیر معمولی جیسیں سمجھنے لگے ہیں۔ چھپوروں کی طرح کنووکیشن کے دن کی گولڈ میڈل لیتے وقت کی تصویر کرے میں اتنا راج کروا کر اس زاویے کے لگائی ہے کہ اندر آنے والے کسی بھی شخص کی سب سے پہلی نظر اس پر پڑے۔“

دانش سے جتنی خاروہ کھاتی تھی شاید یہ کوئی دوسرا اس سے اتنا چڑھتا ہو۔

”دوسروں میں پھوٹ ڈلواتے ڈلواتے ہم میں خود ہی پھوٹ پڑ گئی۔ یہ 4-G میں میرا بھائی اور میری بہن تم کے لفاظ کب سے استعمال ہونے لگے۔“ ان دونوں کا لڑاکی کا مسٹڈ کیچ کر زرین نے بڑی آپاؤں کی طرح جھاڑ پا لی تھی۔ دانش کے ساتھ ساتھ اس وقت علیا شیریں سے بھی ناراض تھی۔ آخرا شبہار لکھ کر اس نے اس کا مذاق اڑانے کی بیہودہ کوشش جو کی تھی۔

”ہم سب یہاں اپنی پڑھائی کا انہائی تینی وقت تمہاری خاطر قربان کر کے تمہارا ہی مسئلہ حل کرے ہے ہیں لہذا تم یہ جھوئی موئی والا انداز ترک کر کے ذرا تخلی سے سب کی باتیں سنو۔ ہر وقت ناک پر دھرا یہ غصہ تمہارے کسی کام نہیں آئے گا۔ ذرا سا کسی کامداق برداشت کرنے کا حوصلہ بھی نہیں ہے تم میں۔“

جویریہ نے اسے بڑی سختی سے ڈالنا تھا۔ اسے فارغ کر کے وہ زرین سے مخاطب ہوئی۔

”ہاں تم کیا کہہ رہی تھیں اسد بھائی اور داش کے بارے میں۔“

”میں یہ کہہ رہی تھی کہ شیریں کی اسد بھائی سے اچھی اٹھارائیں گے ہے، وہ انہیں منولے، میرے داش کے ساتھ تم لوگوں کے مقابلے میں خاصے بہتر تعلقات ہی میں اسے کریں گے ہوں۔ کیا پتا جواب ہمارے ہبِ نشانہ نکل آئے۔ آخر نادوں اور افسانوں میں یہی تو ہوتا ہے۔ بہت سارے کمزرا یک ہی گھر میں رہتے ہیں۔ ظاہر آپس میں لڑتے جھگڑتے ہیں جیسے وانش اور علیا یا پھر ذرا انجیدہ اور بڑے بھائیوں والا انداز رکھتے ہیں جیسے اسد بھائی مگر اندر اپنی شوخ و شریون کھٹ کھٹ کر زن پر مرتے ہیں۔ پھر ایک دن ہیرود کی مرضی جانے کے بعد گھر کے بڑوں کی بند کرنسے میں خفیہ میٹنگ ہوتی ہے۔ زن پارٹی کو اس خفیہ اجلاس کی روپورث حاصل کرنے کی بے قراری ہوتی ہے۔ ہیرود سب کچھ جانے کے باوجود مقصود اور انجان بنا اپنی بے خبر خود میں مگن کزن کو چکے چکے میٹھی نگاہوں سے دیکھتا رہتا ہے۔ متنقی کا دن آجاتا ہے ہیرود کو نہیں پتا ہوتا کہ آج دیگر کمزز کے ساتھ ساتھ اس کی بھی متنقی ہے۔ دراصل گھر کے بڑوں نے سب بچوں کے رشتے اسی روز طے کر کے ایک ہی دن متنقی کرنے کا فیصلہ کیا ہوتا ہے۔ شام میں جب ہیرود ڈھیرساری موتی کی لکلیاں اور گلاب کے پھول بڑی سی تھالی میں بھر کر لے جاتی ہوتی ہے میں اس وقت اس کے ہاتھوں سے تھالی گرتی ہے جب ہیرود سامنے آتا ہے۔ سارے پھول ہیرود کے قدموں میں بکھر جاتے ہیں اور۔“

”اوہ گھنی موچپوں تلے اس کے لب ذرا سا سکراتے ہیں۔ بس آگے کیا ہوتا ہے ہمیں بھی معلوم ہے۔“

شیریں نے اسے بے زاری سے ٹوک دیا تھا۔ زرین کی بے وقت کی راگنی ان میں سے کسی کو بھی پسند نہیں آئی تھی۔ اتنے اہم ایشور بات ہو رہی ہے اور محترمہ پانہ نیس کہاں نکل گئیں۔

”نیکی کا تو زمانہ ہی نہیں ہے۔ نہیں سننا چاہر ہیں تم لوگ تو مجھے بھی سنانے کا کوئی شوق نہیں۔ دیے میں صرف یہ کہنا چاہر رہی تھی کہ کیا پتا اسد بھائی یا داش میں سے کوئی ایک اپنی علیا پر چکے چکے مرتا ہو۔ بھی جزرے اسی دنیا میں ہوتے ہیں۔“

ان لوگوں کے چیزوں پر لکھانا ممکن پڑھتے ہوئے دو اپنی باتیں میں زور پیدا کرنے کی کوشش کرتے ہوئے بولی تھی۔

”معجزے ولیوں، بزرگوں اور اللہ کے برگزیدہ بندوں کے ساتھ پیش آتے ہیں زرین شہزاد صاحبہ!“ جویریہ طنزیہ انداز میں بولی تھی۔

”خیز کوشش کرنے میں تو کوئی حرج نہیں ہے۔“ شیریں نے جویریہ سے کہا تو علیا نے بھی کچھ سوچتے ہوئے گردان اقرار میں بلا دادی تھی۔

”بس اب تم داش کے ساتھ ذرا لڑنا جھگڑنا کم کرو و۔“ زرین اور شیریں نے اسے سمجھایا تھا۔



اگلے روز شیریں کو اسد بھائی سے بات کرنی تھی، اس کی گفتگو کے نتیجے میں اگر کوئی ثابت بات سامنے آ جاتی تو پھر زرین کو دانش سے بات کرنے کی ضرورت ہی نہیں تھی۔ ویسے بھی علیاً بجوراً گدھے کو باپ بنا تو رعنی تھی مگر وہ سب ہی جانتی تھیں کہ دانش سے اس کی دشمنی خاصی شدید نویعت کی ہے۔ شام میں آفس سے آنے کے بعد کچھ دیرستا کرا سد بھائی جم چلے جایا کرتے تھے۔ شیریں نے مناسب تھیں سمجھا جب وہ جم سے آ جائیں پھر موقع دیکھ کر بات کی جائے۔

”میں اندر آ جاؤں اسد بھائی؟“ ان کے کمرے کا دروازہ کھلا دیکھ کر وہ جو کھٹ کے پاس کھڑی ہو کر پوچھ رہی تھی۔ وہ کپیوٹر پر کام کر رہے تھے۔ اس کی آواز پر گردن موڑ کر خوش ولی سے بولے۔

”آؤ شیریں، کبوکوئی کام ہے؟“

”کیوں کیا میں آپ کے پاس ہمیشہ کسی کام سے ہی آتی ہوں۔“ وہ بیٹھتے ہوئے برآمد کروالی تھی۔ جواباً وہ مسکراویے تھے۔

”نہیں میرا یہ مطلب نہیں تھا بھی آخر میری بہن صاحبہ 4-G گروپ کی انتظامی سینٹر اور ذمہ دار ہے، اتنی بھاری ذمہ داریاں کندھوں پر ہیں کہ فارغ وقت کم ہی ملتا ہے۔“

وہ اکثر اسی طرح ان کے گروپ کا نام لے کر ان لوگوں کو چھینڈرا کرتے تھے۔

”کیا کر رہے ہیں؟“ اسے اپنے مطلب کی طرف آتے ہوئے دشواری ہو رہی تھی۔ وہ اتنا زیادہ بھائیوں والا انداز رکھتے تھے کہ ضرورت سے زیادہ بے تکلف ہونے کی کسی کی بھی ہمت نہیں ہوتی تھی۔

”اپنے Mails چیک کر رہا ہوں۔“ وہ دوبارہ مونیٹر کی طرف متوجہ ہوتے ہوئے بولے تھے۔

”اسد بھائی! کتنے سالوں سے ہمارے گھر میں کوئی شاودی نہیں ہوئی۔ اب ویکھیں چاچوکی شاودی کو بھی چھسات سال تو ہوئی گئے ہیں اور بشری باجی کی شاودی کو بھی پانچ سال ہو گئے ہیں۔“ انہوں نے ایک دم چونک کر اس کی طرف دیکھا تھا۔

”میرا کہنے کا مطلب یہ ہے کہاب ہمارے گھر میں ایک عدد بھائی آ جانی چاہیے۔“ اس نے خود کو دل ہی ول میں ڈانٹا تھا۔

”لخت ہے تجھ پر شیریں اتنی ہی بات نہیں بولی جا رہی۔ بھی آخر بہنوں کو بھائیوں کی شاودی کا امام ہوتا ہے۔“

”بالکل صحیح، میں خود کہتا ہوں آ جانی چاہیے۔“ ان کا جواب خاصاً غیر متوقع تھا۔ وہ تو سمجھ رہی تھی کہ پہنچیں لکھنی دیر کی بحث و تکرار کے بعد کہیں جا کر وہ آماودہ ہوں گے۔

”یعنی آپ راضی ہیں۔“ اس نے بے یقینی سے پوچھا تھا۔

”ہاں!“ خاصاً مطمئن انداز تھا۔ وہ خوشی کے مارے ایک دم بیڈ سے اچھل کر ان کے پاس آ گئی تھی۔

”خہینک یو اسد بھائی! اف بجھے لکھنی ایکسا لمحہ بورہ ہے۔ آپ کی شاودی میں کتنا مزہ آئے گا۔“ ان کے گھے میں بانیں ڈال کر وہ خوشی سے بولی تو وہ بھی مسکراویے تھے۔

”اچھا ہے بتائیں آپ کیسی لڑکی سے شادی کرنا چاہتے ہیں۔ بہت خوبصورت یا بہت پڑھی لکھی یا بہت گھریلو اور مشرقی قسم کی۔“ وہ انکیوں پر گناہتے ہوئے پوچھ رہی تھی۔

وہ اس کے بچکانہ انداز میں خوش ہونے پر مسلسل مسکارا رہے تھے۔

”بتائیں ہا!“ انہیں چپ دیکھ کر اس نے اصرار کیا تھا۔

”شیریں! اچھا ہوا یہ بات تم نے مجھ سے خود بھی کافی دنوں سے تم سے اس بارے میں بات کرنا چاہ رہا تھا۔“ پندرہ میں روز پہلے مجی اور ڈیڈی بھی مجھ سے اس بارے میں پوچھے چکے ہیں اور دادی جان کا تو تمہیں پتا ہے۔ پہچلنے والوں سے میرے پیچے پڑی ہوئی ہیں۔ اب تم لوگ دس گھر جھاٹکو، اچھی بھالی لڑکیوں میں عیب نکال کر گناہ مبارہ ہو، بس یہی سب سوچ کر تم لوگوں کو اس زحمت سے بچانے کے لیے تمہاری ہونے والی بھائی تو میں منتخب کر چکا ہوں اس لیے میں نے تم سے بات کرنے کا سوچا تھا اور دیکھو دل کو دل سے راہ ہوتی ہے۔ میری چھوٹی سویٹھی بہن نے بھائی کے نکبے بتاہی سارا مسئلہ حل کر دیا۔“

اس کے ارمانوں پر اوس پڑچکی تھی۔ ”یہ اسد بھائی بظاہر کتنے شریف لگتے ہیں اور اندر سے پورے ہیں۔ چکے چکے لڑکی بھی پسند کر لی۔“ دیسے لگتا ہے کسی لڑکی کو آنکھا خاکر دیکھتے بھی نہیں ہوں گے۔“ وہ ان کے کسی دوست کی بہن تھی۔ شیریں غیر دیکھی سے ساری تفصیلات سن رہی تھی۔ ”ہوں بڑی سیدھی اور معصوم ہے۔“ وہ اسد بھائی کی اس کی شان میں کی گئی تعریفوں پر جل کر سوچ رہی تھی۔ ”اتی تو سیدھی ہیں محترمہ کہ بھائی کے دوست کو پھنسالیا۔ ہاں اتنا بینڈس اور کوایفا یہ بندہ کے برالگتا ہے۔“

اب وہ صرف اور صرف نندہ بن کر سوچ رہی تھی۔ علیا کی بات دوسری تھی۔ اس کے ساتھ شاید وہ نندوں والا سلوک نہ کرتی مگر وہ سیدھی اور بھولی حسینہ نہ میں نے ناک میں دم کر کے رکھا تو میر انام شیریں طیب نہیں۔

اسد بھائی سے وعدہ کر کے کوہ ان کی پسند کے بارے میں آج ہی میں کو بتا دے گی کر رے سے نکل آئی تھی۔

”کیسا رہا؟“

”کیا کہا اسد بھائی نے؟“

”یقیناً یہی کہا ہوگا ابھی میں شادی نہیں کرنا چاہتا۔“

وہ سب بھانت بھانت کی بولیاں بول رہی تھیں جبکہ وہ غزدہ انداز میں دنوں ہاتھ لٹکا کر بیٹھ گئی تھی۔

”شیریں! کیا ہوا ہے تم اتنی چپ کیوں ہو؟“ اس کی خاموشی سے وہ سب دل میں تھیں۔

”مجھے معاف کر دینا علیا!“ وہ شرمendگی سے سر جھکا کر بولی تھی۔ ”میرے اسی دنیا میں ہوتے ہیں گھرتم شاید وہ خوش قسمت نہیں جس کے ساتھ کوئی مجرزہ رونما ہو جائے۔“

اس کے ماہی بھرے انداز پر وہ سب بھی گرد نہیں لٹکا کر اور دگر دیٹھ گئی تھیں۔ کافی دریں ان میں سے کوئی بھی نہیں بولا تھا۔

”وہ ایک محترمہ بیس مریم نام کی، جو مزار سد طیب ہونے کا اعزاز حاصل کریں گی۔“ کچھ دیر بعد وہ خود ہی بولنا شروع ہو گئی تھی۔
رات گئے تک ان سب پر مایوسی سوار ہو رہی تھی۔

”یار! ہم لوگ تو اس طرح ہست ہار کر بینے گئے ہیں جیسے دنیا ہی ختم ہو گئی ہو۔“ جویریہ کی بات پر باقی سب نے ادا کی سے اس کی طرف دیکھا تھا۔

”پہلی بات تو یہ ہے کہ ابھی دانش سے بات ہونا باتی ہے اور فرض کرو کہ وہ بھی کسی اور کو پسند کرتا ہے تب بھی دنیا میں لڑ کے ختم تو نہیں ہو گئے۔“ وہ سب کا حوصلہ بڑھانے کی کوشش کر رہی تھی۔

”اور یہ کھوجب دنیاوی اسباب کے لحاظ سے آپ کو ایسا لکھنے لگے کہ کوئی راستہ نہیں پجا تب بھی ایک راستہ تو ہمیشہ کھلا ہوتا ہے۔“ وہ بڑی سنجیدگی سے بول رہی تھی۔

”میرا مطلب ڈغا سے ہے۔ ہم سب اپنے اپنے طور پر جو کچھ کر سکتے ہیں کریں گے مگر اس کے ساتھ ساتھ اللہ تعالیٰ کے بھی تو مدد مانگنی چاہیے۔ یہ دیکھو میں اسٹڈی سے دل جی کی ”اعمال قرآنی“ اٹھا کر لے آئی ہوں۔ اس میں یقیناً شادی کے لیے بھی کوئی نہ کوئی وظیفہ ڈھونڈا جا رہا ہو گا۔“

وہ کتاب ان لوگوں کے سامنے کرتے ہوئے بولی تھی۔ ان سب میں سب سے زیادہ جویریہ کا نہب کی طرف رجحان تھا۔ بات بات پر نظریں مانابری تھیں۔

”جویریہ ٹھیک کہہ رہی ہے۔“ علیا کو خود بھی آج کل اللہ تعالیٰ بہت یاد آ رہا تھا۔ زرین اور شیریں کے مایوس چیزوں پر بھی امید کی کرن اہر انی تھی۔ وہ کتاب ہاتھ میں لیے ان تینوں کے درمیان بیٹھ گئی تھی۔ جلدی جلدی صفحے پلتتے ہوئے شادی کا وظیفہ ڈھونڈا جا رہا تھا۔

”لڑکیوں کی شادی میں تاخیر ہو رہی ہو تو بعد نمازِ تجدیدن اسائے مبارکہ کا ورد کرنے کے بعد خوب گزار گزار بارگاہ خداوندی میں اپنے مقصد کے حصول کے لیے دعا کریں۔ دعا کرتے ہوئے جتنی رقت طاری کی جائے اتنا چھاہے۔ انشاء اللہ جلد نصیب ہملیں گے۔“

شیریں نے با آواز بلند پڑھا تو وہ سب بھی اس کی نگاہوں کے تعاقب میں دیکھتے ہوئے تفصیل پڑھنے لگیں۔

”تجدد کے وقت؟“ علیا بے ہوش ہونے کے قریب تھی۔

”یار! کوئی اور آسان سا وظیفہ ڈھونڈ دو۔ میرا فجر میں اٹھنا ہی مشکل ہوتا ہے۔ تجدید میں کیسے اٹھوں گی۔“ وہ منناہی تھی۔

”کوئی ضرورت نہیں کوئی اور وظیفہ ڈھونڈنے کی، دعاویں کی قبولیت کا وقت ہوتا ہے وہ۔ دیکھو صرف ایکس دن تو پڑھنا ہے، چنکی بجائے گزر جائیں گے ایکس دن۔“ جویریہ اسے سمجھا یا تھا۔

”نیک کام میں دریکیسی، آج سے ہی وظیفہ شروع کر دو۔“ ان تینوں نے اسے سمجھا یا تھا۔



الارم علیا کے سر پر نج رہا تھا اور وہ بے ہوش پڑی تھی۔ زرین کی آنکھ کھل گئی تھی۔ لتنی آوازیں دینے کے بعد کہیں جا کر محترمہ جاگی

تھیں۔ اسے اٹھا کر زرین کی دوبارہ آنکھ لگ گئی۔ سوتے میں کروٹ بدلی تو اس کے ہاتھ پر ہاتھ پڑا تھا۔
”ائسے مہارانی صاحبہ۔“ وہ اس کے سر پر چلا رہی تھی۔ اب کی بارا سے واش روم میں وہکیلے کے بعد بھی وہ نہیں سوئی تھی۔ جب تک کہ وہ
جائے نماز بچھا کر نماز پڑھنے کھڑی نہیں ہو گئی زرین جا گئی تھی۔

وہ پابندی سے دفیعہ پڑھ رہی تھی۔ داش سے الھنا بھی چھوڑا ہوا تھا۔ وہ ہمیشہ کی طرح اسے لانے کے لیے اس ساتھ یہیں وہ نظر انداز کر دیتی۔ زرین اور شیریں کی دادی جان کے ساتھ معمول کی جھڑپیں نہیں ہو رہی تھیں۔ کانج سے آ کر وہ سب سے پہلے نہایتی پھر کوئی اور کام کرتی۔ یہاں
تک کہ اس روز جب دوپہر کے کھانے کے وقت دادی جان نے شیریں کا دل جالایا شیریں تب بھی خاموش رہی تھی اور اپنی چپ سے سب کو حیران کر
گئی تھی۔

”یہ کیا دہن پچھی آپ نے آج پھر میٹھے میں کچھ نہیں بنایا۔“ اسے کھانے کے بعد سویٹ ڈش بے حد غریب تھی۔ اور کچھ نہ ہوتا تو کھجور یا گزر
تک سے کام چالایا کرتی تھی۔

”ہاں ہاں دہن، میٹھا تو تمہیں ضرور بنانا چاہیے تھا۔ بڑی کمائیاں جو کر کے لائی ہیں صاحبزادی۔“

دادی جان کو ”کمائیوں“ کے طمع دینے کا بہت شوق تھا۔ کمانے کا طعنہ دے کر وہ ہمیشہ اس کی غیرت کو لکھا رکھتی تھی۔

”کچھ کما کر لائی ہو جاتے بغیرے دکھاری ہو۔“ وہ کہتیں تو جواب چڑ کر کہتی۔

”آپ عورتوں کی ایسی ہی باتوں نے تو مردوں کو ساتویں آسمان پر چڑھا رکھا ہے۔ مطلب یہ کہ جو کما کر لارہا ہے وہ سر پر جوتے بھی
مارے تو کھالو۔“

حقیقی نہ اس کا پسندیدہ موضوع تھا مگر اور سب کے ساتھ ساتھ خود دادی جان کی حیرت کی بھی انتباہ رہی جب وہ جواب میں کچھ
بوئے بغیر سبر شکر کر کے پانی پی کر نیبل سے اٹھ گئی تھی۔



”زرین کہاں ہے؟“ داش دروازے پر کھڑا پوچھ رہا تھا۔

”وہ وہن چھی کے ساتھ طارق روڈ گئی ہے، کوئی کام ہے تو مجھے بتا دو۔“ علیا نے دوستانتہ انداز میں سکراتے ہوئے کہا تھا۔

”نہیں رہنے والی سے کام تھا۔“ وہ واپس مراٹو پیچھے سے اس کی آواز آئی۔

”چاۓ بنوئی ہے؟“ داش نے پورے شہر میں جس قدر دستیاں پال رکھی تھیں اس حساب سے یہی موقع کی جا سکتی تھی۔ اس کی زرین
سے دوستی کا سبب بھی یہی تھا اس کے دوست بلاناغہ تشریف لاتے اور وہ بغیر تیوری پر بل لائے نہ صرف یہ کہ چاۓ بناؤتی بلکہ اکثر شامی کباب،
سوسے یاروں وغیرہ بھی فراہمی کر کے دے دیا کرتی۔ اپنے باقی گروپ ممبران کے برخلاف وہ کونگ میں خاصی ماہر تھی اور کچک کے کام کرنے سے کبھی
بھی بر انبیں لگتا تھا۔

"میں بنادیتی ہوں۔"

"تم؟" وہ آنکھوں میں استغاب لیے اسے دیکھتا رہا تھا جبکہ وہ جلدی سے پکن میں گھس گئی تھی۔ آج تو دوست بھی ایک آونھ نہیں پوری پلٹن تھی۔ اس کے ڈھیر سارے دوستوں کے لیے چائے کے ساتھ ساتھ خوب سارے اواز مات بڑے قرینے سے ٹرالی میں سجا کر اس نے علی کے پاتھ بھجوادیتے تھے۔

شام میں ان لوگوں کو اپنی کار کروگی کے بارے میں بتایا تو سب نے شباش وی تھی۔

ای روزان لوگوں نے زرین کوادی جان کے کمرے میں بھیجا تھا۔

"زرائن نہیں اور مجی کو ہمارا تو کرو، تم دیے بھی ہم چاروں میں چھوٹی ہو، تمہارے کنبے پر انہیں نہک بھی نہیں ہو گا کہ اپنے بارے میں بات کر رہی ہے۔ یہی سوچیں گی کہ تم ہم لوگوں کے لیے ان سے بات کر رہی ہو۔" شیریں نے تجویز دی تھی۔

"لاکیں نانی! میں آپ کے سر میں تیل لگادوں۔" وہ ان کے پاس بیٹھی لگا وہ سے کہہ رہی تھی۔

"خیال آگیا تھیں بورھی نانی کا۔" انہوں نے حب عادت طفر کیا تھا۔ شفقت آنثی بھی وہیں بیٹھی ہوئی تھیں۔

"کس نے کہا آپ بورھی بوسکیں، میری فرینڈ زتو کہتی ہیں کہ تمہاری نانی کتنی بیک لگتی ہیں، تم لوگوں سے زیاد فریش اسکن ہے ان کی۔" ایسی بات جو اس کی دوستوں نے کبھی بھی نہیں کی تھی کہہ کر اس نے انہیں مکھن لگانے کی کوشش کی تھی۔ نیچے حب تو قع تھا، اپنی عمر کے بارے میں تمام خواتین اتنی ہی حساس ہوتی ہیں۔ ان کا مودہ کافی بہتر ہو گیا تھا۔ اس سے تیل لگواتے ہوئے وہ ادھرا دھر کی، ملکی پھلکی باقی کرنے لگی تھیں۔

"کیا؟ آپ کی شادی تیرہ سال کی عمر میں ہو گئی تھی۔"

ہزار دفعہ کی سنی ہوئی بات پر وہ یوں حیران ہو رہی تھی جیسے آج پہلی مرتبہ یہ بات اس کے علم میں آئی ہو۔ "واقعی آپ داجی سے بارہ سال چھوٹی ہیں۔"

اس کی حیرانی پر شفقت آنثی نے بھی تعجب سے سراخا کر بغور اسے دیکھا تو وہ کچھ کھیانی سی ہو گئی جبکہ نانی اس کے اتنی زیادہ دلچسپی لینے پر مزید تفصیلات سنانے لگی تھیں۔

"ارے تم لوگوں کی طرح نہیں تھا ہمارا زمانہ، آج کل کی چھیس سال کی لڑکیاں بچیاں بنی گھومتی ہیں۔ ماں مدد کوئی سلیقہ سکھاتی ہیں نہ سینا پر دنا، موئی پڑھائیاں ہی پیچھا نہیں چھوڑتیں۔ ماں میں بھی "اہمی بھی" ہے۔ کہہ کر جان چھڑا لگتی ہیں۔ ہم تو چھیس سال کی عمر میں بچپن، جوانی سب گزار کر بھوپڑھاپے میں داخل ہو گئے تھے اور یہ تم اپنے والجی کو کم سبھو اب جتنے زم خویں۔ پہلے اتنے ہی نہک مزانج، بات بات پر مزانج بگز جاتا تھا۔" وہ اپنے پسندیدہ موضوع پر بولنے کی قدرت رکھتی تھیں۔

"نانی! آپ کے خیال میں لڑکیوں کی شادی کی صحیح عرکیا ہے؟" وہ مطلب کی بات کی طرف بڑی ہوشیاری سے آگے بڑھ رہی تھی۔

"میری پوچھو تو سترہ اٹھارہ سال میں لڑکی کو رخصت کر دینا چاہیے۔" وہ فوراً ابوی تھیں۔

”نانی کے حساب سے تو میں بھی لیٹ ہو گئی ہوں۔“ اس نے فوراً سوچا تھا۔

”صحیح کہہ رہی ہیں آپ، بچیاں جتنی جلدی اپنے گھر کی ہو جائیں اتنا چاہا ہے۔“ وہ پکا سامنہ بنا کر واڈی ماڈل کی طرح بولی تھی۔ ٹکنفٹ آنٹی کے لبوں پر بے ساختہ سکراہٹ دوڑ گئی تھی۔

”میں نے تو ایک جگہ حدیث بھی پڑھی ہے کہ والدین کو اپنے بچوں کی شادی میں تاخیر نہیں کرنی چاہیے۔ اب دیکھیں لڑکوں کا تو یہ مسئلہ ہے کہ کہاں نہ لگیں، صحیح سیٹ ہو جائیں ورنہ کون اپنی بیٹی دے گا لیکن لڑکوں کے ساتھ تو ایسا کوئی مسئلہ نہیں پھر خواخواہ دیر کیوں کی جائے۔ کا بجوان یونیورسٹیوں کے دھنکے کھا کر کشکلوں پر پھنکار پڑ جاتی ہے اور کچھ نہیں تو آنکھوں پر دودوں کی عینکیں لگ جائیں گی۔ حال سے بے حال حلیہ بگرا ہوا، آنکھوں کے نیچے حلقة، نہ چہرے پر ٹکنٹکی نہ تازگی، چلی آرہی ہیں۔ پوچھو تو کوئی ڈاکٹر ہے، کوئی ایم اے، کوئی ایم ایس سی، کوئی انجینئر، کوئی سی اے پھر اتنا پڑھ جائیں تو ہم پلہ رشتہ ڈھونڈنا الگ دردسری۔ اب اگر لڑکی ایم اے پاس ہے تو ماں باپ کسی کی پی اسکے ذمیت کیسے ہوئے بندے کی تلاش شروع کر دیتے ہیں۔ پہنچنے والوں میں اور آج کل بھی تو فرقہ ہے۔ پہلے بس اچھا شریف کھاتا کھاتا لڑکا دیکھا اور بیٹی پیاہ دی اب تو بھی پہلے ڈگریز دیکھی جاتی ہیں پھر بات آگے بڑھتی ہے۔“ اس نے اوہا گرم دیکھ کر چوٹ لگائی تھی۔

انہوں نے تو خود اپنی دونوں بیٹیاں بھی کم عمری میں پیاہ دی تھیں۔ لڑکوں کا زیادہ پڑھنا انہیں پسند نہیں تھا مگر نئے زمانے کے نئے انداز دیکھ کر خاگوشی تادھے رکھتی تھیں۔ اپنے مطلب کی بات اس سے سن کر انہیں حقیقتاً خوشی ہوئی تھی۔ کافی دریک وہاں اسی موضوع پر ٹکنٹکو ہوتی رہی تھی۔ خود ٹکنفٹ آنٹی کا موقف بھی یہ تھا کہ اگر دورانِ تعلیم بہت اچھا رشتہ آجائے تو اسے قبول کرنے میں دیر نہیں کرنی چاہیے۔



”یہ مٹھائی کہاں سے آئی؟“ کچن میں رکھا مٹھائی کا ڈباد کیا کر زرین نے لہن چھپی سے پوچھا تھا۔

”سیرا کی عینکی کی مٹھائی ہے۔“ وہ کیک بیک کرنے کی تیاری کر رہی تھیں، انہوں توڑ توڑ کر سفیدی اور زردی الگ الگ پیالوں میں نکال رہی تھیں۔

”اچھا تو سیرا بیکم کی عینکی ہو گئی۔“

سیرا ان کے برابر دالے گھر میں رہتی تھی اور اپنی بے پناہ اچھی حرکتوں کے سبب ان چاروں کی انتہائی ناپسندیدہ شخصیات میں شمار ہوتی تھی۔ اباں کے دہی میں نکار ہے تھے اور اماں بیٹیاں یہاں ان کی محنت کی کمائی لٹا رہی تھیں۔

”آناتا تم دیکھنے ڈیڈی نے سونی کانیا سی ڈی پلیس بھجوایا ہے۔“

”بھائی نے مجھے سالگرہ پر گولڈ کی چین دی ہے یہ دیکھو۔“

”یہ سوٹ میں بریزے سے لائی تھی، زیادہ مہنگا نہیں ہے، اب اس مہنگائی میں چھسات ہزار روپے کی دیلوی ہی کیا ہے۔“

”ڈیڈی کہہ رہے تھے پیسوں کی پرواہ مت کر دی، جتنے کا بھی ہے“ پیشتم فور، خرید لو، میں چاہتا ہوں میرے بچوں کے پاس بالکل نئے ماڈل

کا کپیوٹر ہو۔ ”ہر ملاقات میں وہ اسی نوعیت کی ٹھنڈگی کرتی تھی۔ اس کی سوچ کپڑوں جو توں اور کامیکس سے آگے جاتی ہی نہیں تھی، کافی سالوں تک نام کروز کا پوسٹر اپنے بیڈر دم میں لگائے رکھنے کے بعد اب اس نے اس کی جگہ رہنمک کا پوسٹر لگایا تھا۔ وہ کمرے میں آئی تو چونکا نے والے انداز میں سیرا کی ملٹنی کی خبران لوگوں کے گوش گزار کی۔ ”بڑی نئی خبر ہے۔ ”علیا جل کر بولی تھی۔

”خود لے کر آئی تھیں محترمہ مٹھائی، جس لڑکی کو دیکھواں کی ملٹنی اور شادی ہو رہی ہے، ایسا لگتا ہے کسی نے ہم لوگوں پر تو بندش کرا رکھی ہے۔“ وہ چڑچڑے انداز میں بولی تو رائٹنگ نیمل پر کتاب پڑھتی ہوئی شیریں ایک دم گردن گھما کر بولی۔ ”ہم لوگوں پر نہیں صرف تم پر، تمہارے علاوہ فی الحال ہم تینوں میں سے کسی کا بھی آئندہ چار پانچ سال تک شادی کا کوئی ارادہ نہیں ہے۔“ ”صحیح بات ہے، ہم سب ابھی بخیدگی سے صرف پڑھائی کی طرف توجہ رکھنا چاہتے ہیں۔“ جو یہ نے بھی ہاں میں ہاں ملائی تھی۔ ”ویسے ہوئی کہاں اس کی ملٹنی؟“ زرین کو تھس ہوا تھا۔

”بالکل غیر میں لڑکے والے، کسی فناشن میں دیکھ کر موصوف نے خاتون کو پسند کر لیا، کہہ رہی تھی جھٹ پٹ ملٹنی ہوئی ہے۔ شادی بھی دو تین مینوں کے اندر اندر ہو جائے گی۔ ہم نے تو ہر جتن کر لیا، دعا میں بھی کر لیں لیکن فائدہ کچھ نہیں ہوا۔“ وہ بڑے ماتھی انداز میں بول رہی تھی۔ ”رات میں سیرا ان لوگوں سے ملنے آئی تو ان لوگوں نے یہی سوچا کہ جوڑکی اپنے کپڑوں جو توں اور جیولری کی نمائش کرتے نہیں تھکتی، ملٹنی ہو جانے پر تو وہ جتنا چھجھورا پن نہ دکھادے کم ہے، غالب امکان یہی تھا کہ چونکہ صبح زرین، شیریں اور جو یہ سے ملاقات نہیں ہو پائی تھی تو اب انہیں اپنی ملٹنی کا آنکھوں دیکھا حال سنانے تشریف لائی ہیں۔

”بھائی ابھی ابھی تصویریں ڈویلپ کرو اکر لائے تھے۔ میں نے سوچا تم لوگوں کو اپنی ملٹنی کی تصویریں ہی دکھادوں۔ اصل میں ہم نے صرف خاندان کے قریبی لوگوں کا انوایت کیا تھا، می کہہ رہی تھیں خواخواہ لوگ نظر رکاویتے ہیں اس لیے زیادہ لوگوں کو بلا نے کی ضرورت نہیں ہے۔ یہاں تو یہی جس کو دیکھو، ہم سے جلتا ہے، پہنچنیں لوگ دوسروں کی خوشیوں سے جلتے کیوں ہیں۔“

ان سب میں سے یہ جملے سب سے زیادہ علیا کو کھل رہے تھے۔ ایسا لگ رہا تھا جیسے وہ راہ راست اسے ہی کہہ رہی ہے۔ وہ ابم کھول کر ان لوگوں کے پاس ہی بیٹھ گئی تھی۔

”یہ میری ساس، یہ نند، یہ دیور، یہ جھانی۔“ وہ مختلف لوگوں کی طرف اشارے کرتے ہوئے بڑے بیٹھے لجھ میں بتاری تھی۔ ”بے چاری۔“ ساس کا ذکر ہونے پر علیا، شیریں کے کان میں بولی تھی۔ ”جس کے نقیب میں اتنی خطرناک ہو لکھی ہو، اس سے زیادہ بد قسمت اور کون ہو سکتا ہے۔“

”کیا ہو اتم کچھ کہہ رہی ہو؟“ سیرا نے اسے کان میں کھسر پھسر کرتے دیکھ کر پوچھا تو وہ نغمی میں سر بالاتی ہوئی سیدھی ہو گئی۔ ”اور یہ وہ ہیں۔“ کچھ شرماتے ہوئے ”وہ“ کی روشنائی ہوئی تھی۔

علیا کے لکیجے میں ایک دمٹھند پر گئی تھی۔ ”اس اول جلوں سے منگی ہونے پر صرف سیراہی خوش ہو سکتی ہے۔“ اس نے خود سے کہا تھا۔
عجیب ہونے سالاں اڑے اڑے سے ہر تصویر میں منہ کھلا ہوا، اچھا خاصا باؤ لا لگ رہا تھا۔

”لگتا ہے پیدائش کے بعد اس کے حفاظتی میکنیں لگے۔“ جو یہی کی سرگوشی علیا کے لیے تھی مگر ان زرین نے بھی لی تھی۔ اپنی بے ساختہ مسکراہٹ چھانے میں اسے خاصی محنت کرنی پڑی تھی۔ علیا تو تھی ہی ایسی اس سے نہ غصہ کشندوں ہوتا تھا نہیں۔
”ارے وہ نہیں ہوتے اپیشن بچے دیسا لگ رہا ہے۔“ زرین شیریں کے کان میں بولی تھی۔

”بہت پہنچم ہیں تمہارے مگنیٹر، سوڈی فنگ، بس اب تم رہنک کا پوسٹرہنٹا کران کی تصویری گا لو۔“

سیراہن لوگوں کے تاثرات سے بھانپ گئی تھی کہ یقیناً اس کامناق اڑایا جا رہا ہے اسی لیے چہرے کے زاویے بگزنا شروع ہو گئے تھے۔

”رہنک کا ہٹا کر کیوں اس کے برابر میں اور یخچے لکھ دیا جائے؟“ علیا کی سرگوشی مکمل تو نہیں لیکن تو ان کے کانوں نہ کچھ پہنچ ہی گیا تھا۔ منہ پھول گیا تھا۔ اب وہ بڑے غصے سے ”سرال سے منگنی پر گولڈ کے پانچ سیٹ آئے اور منگنی کی گھوٹھی De beers کی تھی“ بتا رہی تھی مگر آتے وقت والا جوش و خروش ختم ہو چکا تھا۔ البتہ ہوتے ہی وہ ان لوگوں کے بہت روکنے پر بھی نہیں رکی تھی۔ اس کے جانے کے بعد بھی وہ لوگ کافی دریک تبرہ کرتی رہی تھیں۔ علیا کا جو صبح سے مودا آف ہوا ہوا تھا وہ بھی بہتر ہو رہا تھا۔



زرین لان میں ٹھیل ٹھیل کرنے لگا رہی تھی۔ کل اس کا نیست تھا۔ علیا بھی وہیں لان میں ہی موجود تھی۔ پورچ میں گاڑی رکی تو ان دونوں ہی نے مڑکر دیکھا تھا۔ گاڑی کا دروازہ ہند کرتا ہوا دلش ان ہی لوگوں کے پاس آگیا تھا۔

”امتحان اس کے قریب ہیں اور رئے تم لگا رہی ہو۔“

وہ لان چیزیں پر علیا کے برابر میں بیٹھتے ہوئے بولا۔ وہ میگزین کھولے ماذل کے مختلف ہیئت اسٹائلز پر غور کر رہی تھی۔

”ارے ہاں یا آیا، کل میرے کپڑے استری کر کے کمرے میں کس نے رکھے تھے؟“

”میں نے۔“ وہ بڑے سکون سے بولی تھی۔

”تم نے؟“ وہاں بے یقینی سی بے یقینی تھی۔

”ہاں بھی، اس میں اتنا حیران ہونے والی کیا بات ہے۔ میں اپنے کپڑے استری کرنے گئی۔ آئن اسٹینڈ پر تمہارے کپڑے رکھے نظر آئے تو میں نے وہ بھی پر لیں کر دیے۔“ وہ مسکراتے ہوئے بولی تھی۔

زرین نے ٹھیٹے ٹھیٹے دور سے ہی اسے ”ویل ڈن“ اور ”کیری آن“ کے اشارے کیے تھے۔ وہ کچھ دیریک اس کی طرف حرث سے دیکھنے کے بعد کچھ نہ کھنے والے انداز میں کندھے اچکا کر کھڑا ہو گیا تھا۔

”داجی! ایک بہت ہی اچھا شعر یاد آ رہا ہے، سناؤں۔“ کھانے کی میز پر گھر کے تمام افراد موجود تھے جب دلش نے داجی کو خاطب کیا تھا۔

”ارشاد ارشاد۔“ ان کے جواب دینے سے پہلے چاچو اور علی ایک ساتھ بولے تھے۔

”عرض کیا ہے۔“ وہ ایک نظر علیا پر بطور خاص ڈالتے ہوئے بولا۔

آج کل ان کو بہت ہے مری خاطر منظور
یا مری یا مرے دشنا کی قضا آئی ہے!

”واہ واہ سیحان اللہ تکرر۔“ علی مخترے پن سے بولا تھا مگر وہ چاروں اور خاص طور پر علیا اس کی معنی خیز نظر وہ سے ایک دم بوكھانی تھیں حالانکہ اپنے طور پر وہ لوگ بڑی چالا کی کا مظاہرہ کر رہی تھیں۔ زرین نے انہیں اس سے کوئی بات نہیں کی تھی مگر وہ بھی چالا کی میں ان کا استاد تھا۔
”اب کیا ہو گا؟ داش کو شک ہو گیا ہے۔“ علیا کی پریشانی دیدی تھی۔

”کچھ نہیں ہوتا تم پریشان مت ہو، اسے صرف بیکی شک ہوا ہے نا کہ کچھ گز بڑھے، اصل بات تو اس کے فرشتے بھی نہیں جان سکتے۔ اب اگر اس کا خود کوئی انترست ہو تو تمہارے رو یے کے بدلت جانے پر وہ بہت خوش ہو گا ورنہ بھی سوچتا رہے گا کہ تمہیں ضرور اس سے کوئی کام ہے لیکن کیا کام ہے یا اس کی بھجھ میں نہیں آئے گا۔“ زرین نے اس کا حوصلہ بڑھانے کی کوشش کی تھی۔

”لیکن مجھے بہت ذرگ رہا ہے۔ دیکھو اب تم اس سے کچھ مت کہنا، مجھے بہت شرم دیگی ہو گی اگر اسے اس بات کی بھنک بھی پڑ گئی کہ میں اتنی نیک پڑیں کیوں بن رہی تھی۔“ وہ باتھ مسلتے ہوئے پریشانی سے بول رہی تھی۔

”لیکن اب داش ہی تو امید کی آخری کرن ہے، اس سے بات نہیں کروں گی تو مسئلہ حل کیسے ہو گا۔“

”جو بھی ہو بس میری اتنا مجھے داش کے سامنے نیچا پڑنے کی اجازت نہیں دے رہی۔“ وہ دونوں انداز میں بولی تو جو ری یہ طنزیہ انداز میں فوراً بولی۔

”تمہاری اتنا یقیناً اس وقت ماڈنٹ ایورسٹ سر کر لے گی جب مماب گھر والوں کے سامنے تمہاری مارک شیٹ باتھ میں لیے اردو میں پندرہ یا تیس اور کیمسٹری میں تو شاید زیر نمبر لانے پر گرج چک کے ساتھ برس رہی ہوں گی اور وہ یہے اردو اور کیمسٹری تمہارا ذاتی خیال ہے۔ میرے حساب سے تو اس فہرست میں بٹھی اور زوالوجی کو بھی شامل کرلو۔“

اس کے منہ سے یہ دل خراش اور ہوناک نقشہ سن کر وہ ایک دم رو نے لگی تھی۔

”بری بات ہے جو ری یہ! دیکھو تم نے اسے رلا دیا۔“ وہ دونوں اسے چپ کرانے کے جتن کرتی ہوئی جو ری یہے ابھیں۔

”یہ اس کی اپنی حرکتیں ہیں، ان خرافات سے بہتر تھا مختصر مسجدی سے پڑھائی میں دل گھالیتیں۔ تم لوگ پُر امید ہو تو ہو مجھے نہیں لگتا کہ اچاک کوئی جادو کی چھپڑی گھوٹے گی اور علیا حامد کی شادی خانہ آبادی ہو جائے گی۔“

جو ری یہ پچھر جن گوئی کا بھوت سوار ہو چکا تھا۔ اسے چھوڑ کر وہ لوگ علیا کو سمجھانے اور دلسا دینے بیٹھی تھیں۔

چپ چپ تو وہ جو ری یہ کی باتوں کے بعد سے ہی تھی مگر اسکے روز کا لمحے سے آنے کے بعد جب اس نے نہ تو دو پھر کا کھانا کھایا اور پھر نہ رات

کا تو سب ہی کو تشویش ہوئی تھی، طاہرہ آئندی کے استفار پر اس نے طبیعت نجیک نہ ہونے کا بہانہ کر دیا تھا۔

”علیا کیا ہوا؟“ وہ تینوں اس کے ارد گرد بیٹھ گئی تھیں۔ وہ رائٹنگ نیبل کے سامنے بیٹھی ہوئی تھی۔ سامنے کتابوں کا انبار، بہت سے نوش، کیکلو لیٹر، پیچھر کا پلندہ۔ اس کے سامنے رکھی کتابوں کی پہاڑی دیکھ کر تو وہ لوگ بھی ڈر گئی تھیں۔

مرنے کے دن قریب ہیں شاید کہ اے حیات
تجھ سے طبیعت اپنی بہت سیر ہو گئی

اس کے سامنے اردد کے نوش کھلے ہوئے تھے۔ کھوئے کھوئے انداز میں اس نے ان لوگوں کی بات کے جواب میں یہ شعر پڑھا تھا۔ شعر
کے معنی و مطلب سے زیادہ وہ اس کے شعر پڑھنے پر ہوں گئی تھیں۔

”سنوتم کیا خود کشی کرنے والی ہو؟“ جو یہ نے ڈرتے پوچھا تھا۔

”ہاں ہما کئے ہاتھوں ذیل ہونے سے تو مرناتھی بہتر ہے۔“ وہ بھراہی ہوئی آواز میں بولی تھی۔

”ذیث شیٹ آگئی، پہلا چپر آج سے نجیک ڈر ہمہینہ بعدار دو کا ہے، اس کے دو دن بعد کمسٹری پھر چار دن کا گیپ اور بٹھی۔“

ہتھی بھتھی وہ زار و قطار رونے لگی تھی۔ وظیفہ ختم کی بھی اسے چھ سات روز ہو گئے تھے۔ کتنی پابندی سے اس نے اکیس روز تجد کے وقت عبادت کی تھی مگر شاید اس کے ستارے ہی گردش میں تھے۔

”سیرا کا بہت مذاق اڑا رہے تھے کہ اس کا مگنیت“ ایک مشین تھیت ”ہیشل میگنیت“ ہے، اسے حفاظتی نیکوں کا کورس نہیں کروایا اس کی امام نے۔ پولیوڈ رائپس اور وٹامن اے کے قطرے نہیں پلاۓ گئے اور یہاں تو ایسا نہ دیسا۔ چلوخچو ہی سکی وہ بھی دستیاب نہ ہو سکا۔

وہ بڑی طرح رو رہی تھی۔ اس روز سیرا کے مگنیت کی شان میں کیے گئے تہبروں کو وہ روتے ہوئے جتنے دل گرفتہ انداز میں وہ رارہی تھی ان لوگوں سے بھی رک نہیں رہی تھی۔

”میں نے سوچا، جب کوئی فائدہ ہی نہیں تو یہ جو ڈر ہمہینہ باقی ہے اس میں پڑھنے کی کوشش کرتی ہوں لیکن اگر کسی وقت میں خود کشی جیسے انتہائی اقدام پر مجبور ہو جاؤں تو میرے مرنے کے بعد ماکو یہ ضرور بتا دیتا کہ آپ کی بیٹی صرف اور صرف آپ کے ظلم و ستم کی وجہ سے اس دنیا سے منہ مور گئی۔“

وہ پھوٹ پھوٹ کر رو رہی تھی۔



اگلے روز جب ایک نئے دن کا سورج طلوع ہوا تو ان میں سے کسی کے دھم دگمان میں بھی نہیں تھا کہ آزمائشوں کے دن ختم ہو گئے ہیں۔
نیا سورج نئی خوشیوں کا پیام بر بن کر طلوع ہوا ہے۔ وہ صبح بڑی عام سی صبح تھی۔ وہی روزانہ والی بھاگ دوڑ۔ شیریں کو اپنا لکف لگا داشت دو پہنچیں مل رہا، زرین اپنا جزل ڈھونڈ رہی ہے، جو یہ اپنا فیض داش ختم کر دینے پر شیریں سے الجھڑی ہے اور علیا یونیفارم پہنے طاہرہ آئندی کے سوال جواب سے

نمٹ رہی ہے۔

”تمہاری کلاسز کب سے آف ہو رہی ہیں؟“

صرف کمپری کا سلپیں رہ گیا ہے، اسی کی ایک شراکلاسز ہو رہی ہیں اور زوالجی کے پریکٹیکلز تھوڑے سے رہ گئے تھے۔ میم کہہ رہی تھیں ایک ہفتہ میں ختم کر دیں گی۔ وہی اس کا ذرا سہا انداز۔ پڑھائی سے متعلق گفتگو ہونے پر سر کا جھک جانا لازمی امر ہوا کرتا تھا سو سر جھکا ہوا تھا۔ علیا کو ایک گرلیں فلی خاتون کے ساتھ لکھرا تھے ہوئے گیٹ سے اندر داخل ہوتے ہوئے شیریں نے دیکھا تھا۔ وہ تھوڑی دیر پہلے ہی انھی تھی اور اب نہا کر بالکل کوئی میں کھڑی بال سکھاری تھی۔

”جلدی آؤ، دیکھو تو علیا پانچیں کس کے ساتھ آئی ہے۔“ اس نے کمرے کی طرف من کر کے جو یہ کیا آواز دی تو وہ بھاگم بھاگ فوراً باہر نکلی تھی۔

”کون ہیں یہ خاتون اور یہ علیا کو کیا ہوا لکھرا کر کیوں چل رہی ہے، ارے وہ دیکھوڑا نیوگ سیٹ سے اتر کر وہ بندہ بھی ہمارے ہی گھر میں گھس رہا ہے، اف کتنا پینڈزم ہے، دیکھو تو ہاشٹ کیا زبردست ہے۔“

جو یہ اس طرح بول رہی تھی جیسے شیریں تو شاید آنکھیں بند کر کے کھڑی ہے، اس کی باتوں کے جواب میں کچھ کہنے کے بجائے وہ تیز رفتاری سے دوڑ گاتی کمرے سے کوئی یور، کوئی یور سے بیڑھیوں اور بیڑھیوں سے ڈرائیکٹ روم تک پہنچی۔ جو یہ اس کی تیز رفتاری دیکھتی رہ گئی تھی۔ اپنائیاں کھڑا رہنا اسے انتہائی فضول لگا تو وہ خود بھی بیڑھیاں پھلانگتی نیچے اتر آئی تھی۔ انہیں اشائل کی کاشن کی سازھی پہنچ وہ خاصی متاثر کن شخصیت کی ماں ک تھیں۔ سبھری فریم کے نازک سے گلاسز، بات کرنے کا دھیما اور شاکست انداز، جو یہ اندر جانے کے بجائے لاڈنخ سے ہی اندر ہونے والی گفتگو سے فیض یاب ہونے لگی تھی۔ شیریں بھی وہیں کھڑی تھی۔ ڈرائیکٹ روم میں دادی جان کے علاوہ شگفتہ آنٹی اور داجی بھی موجود تھے۔

”جی میں بی اے کی اسٹوڈنٹس کو انٹلش پڑھاتی ہوں۔“

وہ داجی کی کسی بات کے جواب میں بولی تھیں۔ صاحبزادے مسلسل خاموش بیٹھے ہوئے تھے۔

”یار یہ ہیں کون؟ یہ ما جرا کیا ہے؟“

”میں خود سمجھنے کی کوشش کر رہی ہوں۔“ شیریں نے اس کی طرف دیکھے بغیر جواب دیا تھا۔

”بہاں تک میں بھی ہوں ان کی گاڑی سے علیا کا کوئی ایکیڈنٹ ہو گیا ہے۔“ ادھران دونوں کی گفتگو جاری تھی ادھروں لوگ داجی کے بہت اصرار پر بھی معدورت کرتے ہوئے کھڑے ہو گئے تھے۔

”دیکھیں کوئی تکلف نہیں ہے، ہمارا اپنا ہی گھر ہے۔ انشاء اللہ پھر آئیں گے تو صرف چائے کیا آپ اگوں کے ساتھ کھانا بھی کھائیں گے۔“

خاتون پر س کندھے پر ڈال کر دادی جان سے بولی تھیں۔ سب کو خدا حافظ کر کے انہوں نے علیا کو بڑی محبت سے گلے لگا کر پیار کیا تھا۔

”احتیاط کرنا یہاں! دو چار بیٹریسٹ کرو گی تو چوٹ جلدی ٹھیک ہو جائے گی۔“

ان کے لجھ میں جتنی مشاہس گھلی ہوئی تھی وہ ان دونوں کو چونکا نے کے لیے کافی تھی۔ صاحبزادے نے بھی داجی سے ہاتھ ملانے کے بعد نکلنے سے پہلے ایک سرسری ای نظر صوفے پر بنیتی علیا پرڈاں تھی مگر وہ سرسری نظر خاصی گہرا تی لیے ہوئی تھی۔
 ”لگتا ہے علیا کی دعا میں قبول ہو گئیں۔“

شیریں بڑے بڑے تھی۔ ادھروہ لوگ رخصت ہو رہے تھے ادھر زرین گیٹ سے اندر داخل ہو رہی تھی۔ ظاہر ہے اندر کی صورت حال سے وہ بے خبر تھی۔ جوان لوگوں کا بغور جائزہ لیتی، عام سے انداز میں سلام کرتی وہ لاونچ میں گھسی تو ان لوگوں کو کھڑکی کے پاس کھڑے ہو کر آنکھیں چھاڑ چھاڑ کر پورچ کی طرف دیکھتے پا کر ٹھہک کر رک گئی۔

”کیا ہوا ہے تم لوگوں کو؟“

اسے جواب دیئے بغیر وہ دونوں ڈرائیکٹ روم کی طرف دوڑی تھیں۔ ان لوگوں کی حركتوں پر حیران ہوتی وہ بھی پیچھے پیچھے ڈرائیکٹ روم میں آگئی تھی۔ غلیا شلوار اورپر کیے اپنی چوٹ کا معائنہ کر رہی تھی۔ ابھی وہ لوگ کچھ پوچھ بھی نہیں پائی تھیں کہ دادی جان وغیرہ بھی وہیں آگئیں۔

”کہاں چوٹ گئی ہے؟ دکھاؤ مجھے۔“ دادی جان کو تشویش ہو رہی تھی، سخنے پر کی گئی ڈرائیکٹ کا وہ بڑا فصلی جائزہ لے رہی تھیں۔

”آنکھیں کھول کر نہیں چلا جاتا تم سے، سامنے سے گاڑی آرہی ہے اور یہ روڑ کو لان سمجھ کر چبیل قدمی فرمائی ہیں۔“

”میری غلطی نہیں تھی دادی جان! اودھ موصوف ہی ضرورت سے زیادہ جلدی میں تھے۔“ وہ ان کے ڈانٹے پر چڑ کر بولی تھی۔

”بائیں تباہی تو اماں بیٹا جلدی سے ڈاکٹر کے بائیں بھی لے گئے اور پھر گھر رچھوڑنے بھی آگئے۔“ ٹھافت آنٹی نے بھی اب کشائی کی تھی۔ طاہرہ آنٹی کی بھی اسی وقت آمد ہو گئی، پھر تو ان لوگوں کو علیا صاحب کافی دریکٹ ہاتھ ہی نہیں لگیں۔ انہوں نے جب تک ایکسرے وغیرہ کروا کر تسلی نہیں کر لی سکون سے نہیں پہنچیں۔

”وہ خاتون بھی اور ان کے لاذ لے سپوت بھی علیا پر خاصے مہربان لگ رہے تھے۔ لگتا ہے دعاوں کے قبول ہونے کا وقت آپنا ہے۔“
 شیریں ان دونوں سے بولی تھی۔

”تم اتنے یقین سے کیسے کہہ سکتی ہو، یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ وہ یوں ہی انسانی ہمدردی میں یا اپنی غلطی پر شرمندہ ہونے کے سب اتنی ملساڑی اور خوش اخلاقی کا مظاہرہ کر رہے ہوں۔“

”میں نے یہ بال دھوپ میں براؤں نہیں کیے۔“

”جی ہاں معلوم ہے ہمیں، آپ نے بال ڈائی کردا کر راؤں کیے ہیں۔“ جو یہ جواب افرا أبوی تو وہ مسکراتے ہوئے بولی۔

”لگا ادھر طبقتے کی چاہو، موصوف علیا پر عاشق ہو چکے ہیں، آخر ہم نے بھی کچھ گولیاں نہیں کھلیں، شیریں طبیب اڑتی چڑیا کے پر گن لیتی ہے۔“
 اس کے دعوؤں کی صداقت کا نیصلہ آنے والے وقت کو کرنا تھا اسی لیے وہ دونوں مزید بحث کیے بغیر خاموش ہو گئیں۔ البتہ انہوں نے اپنی ان آراء سے علیا کو بے خبری رکھا۔ اگر ایسا نہ ہوا تو خدا نواہ بے چاری کا دل ثبوت جائے گا (جو پہلے ہی پے در پے صد مات کا بوجھا ٹھاکر چکنا چور ہو چکا تھا)۔

علیا سے تمام تفصیل سنی تو پتا چلا خاتون اسی کے کانج میں پڑھاتی تھیں۔ علیا شکران کو پہلے سے جانتی تھی مگر چونکہ وہ ان لوگوں کی کلاس کو نہیں پڑھاتی تھیں اس لیے زیادہ واقفیت نہیں تھی۔

پریشکل ہو انہیں تھا، وہ دین والے کا انتظار کرنے کے بجائے پیک بس سے گھر آ جانے کا سوچتی ہوئی کانج سے نکلی تھی جب سامنے آتی تیز رفتار گاڑی سے نکراتے نکراتے پیچی تھی۔ خود کو بچانے کے چکر میں اس کا پربری طرح مڑا تھا اور وہ اوندھے منہ روڈ پر گر گئی تھی۔ گاڑی کو ایک دم بریک لگا کر روکتے ہوئے وہ موصوف اتر کر اس کے پاس آگئے تھے اور پھر ابھی مذہر کر رہے تھے کہ ان کی اماں بھی کانج سے برآمد ہو گئی تھیں۔ روڈ پر گرنے کی شرمندگی کی وجہ سے وہ فوراً ہی خود کھڑی ہو گئی تھی۔ گھٹنے میں سے اٹھنے والی نیمسیں ناقابلی برداشت تھیں۔ پھر وہ خاتون اسے جلدی سے گاڑی میں بٹھا کر قریب ترین مکینک لے گئی تھیں۔ بیٹھے صاحب بھی فرماں برداری سے ساتھ ساتھ رہے تھے۔ وہاں سے بینڈ ٹک کر واکر وا سے گھر چھوڑنے آئے تھے۔

”بہت انسانوںی چھویش ہوئی ہے تمہارے ساتھ۔“ ان تینوں نے ہم آواز ہو کر تہرہ کیا تھا۔

اور پھر شیریں کا یہ دعویٰ کہ وہ اڑتی چڑیا کے پر گن لیتی ہے جو ثابت ہو گیا تھا۔ اگلے روز ان کا فون آیا تھا اور انہوں نے علیا سے خیریت پوچھنے کے بعد دادی جان سے بھی بات کی تھی۔ ان کے فون کا سنتے ہی وہ لوگ الٹ ہو گئی تھیں۔ زرین نے فون سنتے وقت دادی جان کے تاثرات ملاحظہ کیے تھے اور شیریں اور جو یہ یہ نے ان دونوں کی گفتگو انہی کی زبانی اپنے کمرے میں بیٹھ کر سنی تھی۔

وہاں سے باقاعدہ رشتہ آ جانا علیا کے لیے ایسا تھا جیسے اسے ہفت اکیم کی دولت مل گئی ہو۔ پاؤں زمین پر نہیں لکھ رہے تھے۔

”میں نے اتنے پچھے دل سے وظیفہ پڑھاتھا کیا اللہ تعالیٰ کو مجھ پر حرم نہ آتا۔“ وہ اتراتے ہوئے بولی تھی۔

”اور یہ وظیفہ بتایا کس نے تھا؟“ جو یہ نے آنکھیں نکالی تھیں۔

”اور اس سے بھی پہلے اس سب کے پچھے ما سڑ ما سڑ کون تھا؟ کس نے شادی والی ترکیب سوچی تھی۔“ زرین نے باتھ نچائے تھے۔

”اور سب سے بڑی بات یہ کہ دادی جان کو بچیوں کی شادی کے لیے کس نے ہموار کروایا تھا۔ اب تو انہوں نے سوچنے کے لیے وقت مانگا ہے درنہ تو صاف انکار کر دیتیں کہابھی بچی پڑھ رہی ہے۔“ اسے اپنا ایک اور کارنامہ یاد آیا تھا۔

گھر میں اس رشتے کے حوالے سے دو گروپ بن گئے تھے۔ ایک گروپ دادی جان کی سربراہی میں تشکیل پاپکا تھا جبکہ دوسرا گروپ طاہرہ آٹھی کا تھا۔ دادی جان ان کا کوئی اعتراض سننے کی رادا رہنے تھیں۔ اپنے طور پر تمام چھان بین اور اطمینان کروا لینے کے بعد انہوں نے استوارہ بھی کر لیا تھا اور اب تک مکمل طور پر اس رشتے کے حق میں تھیں۔ اتفاق سے موصوف احسن معین کی جا ب اوسلو میں تھی اسی لیے زرین کے ابو کے ذریعے ان کے چال چلن اور جا ب غیرہ کے بارے میں مکمل چھان بین کرنے میں کوئی دشواری نہیں ہوئی تھی۔

”بچیاں جتنی جلد اپنے گھروں کی ہو جائیں اتنا چھا ہے۔ اچھے رشتے روز رو زنہیں ملتے اور کیا چاہتی ہو، پڑھا لکھا قاتل داماد، اچھی جا ب صورت مشکل بھی لاکھوں میں ایک، ماں باپ، بہن بھائی سب پڑھے لکھے، رکھ رکھا وہاں لے کھاتے پیتے، تمہاری بیٹی کے جتنے خرے ہیں وہ سب بھی

آرام سے سہہ لیں گے۔"

داوی جان کا الجہد دٹوک اور سو فیصد ساسوں والا حکمیہ الجہت تھا۔ زرین کا جملہ شاید انہیں بہت ہی پسند آگیا تھا اسی لیے ہر بحث میں جملہ ضرور بولا جاتا تھا۔ ظاہرہ آنٹی کی حیات کرنے والے بھی رشتے کی خوبیوں کے مترف تو ہر حال تھے۔ سب یہ چاہ رہے تھے کہ بات منگنی یا بہت سے بہت نکاح پر آکر شہر جائے گروہاں مسئلہ یہ تھا کہ احسن کی چھٹیاں ختم ہوئی تھیں۔ اسے واپس جانا تھا، اس کا تو چلو یہ تھا کہ چار پانچ میں بعد چھٹیاں لے کر دوبارہ آ جاتا مگر اس کی بہن جو کینیڈ اسے آئی ہوئی تھی اس کا اتنی جلدی دوبارہ آن مکن نہیں تھا اور وہاں اکتوبری بہن کی بھائی کی شادی میں موجود ہی بہت ضروری تھی۔ دوبارہ دو تین سال سے پہلے اس کا آنا ہوئی نہیں سکتا تھا۔

داوی جان اور ظاہرہ آنٹی کے درمیان جاری اس سرو جنگ اور کھینچا تانی کا فیصلہ آخر کار رواجی نے کرو یا تھا۔ ظاہر ہے ان کا فیصلہ حرف آخر کی حیثیت رکھتا تھا اور چونکہ یہ فیصلہ داوی جان کے حق میں ہوا تھا اس لیے ان چاروں بالخصوص علیا کی خوش ویدی تھی۔

"اف میں سونچ بھی نہیں سکتی تھی میری دعا کیس اس طرح قبول ہو جائیں گی۔ پتا ہے میں نے اکیس رو زوال اللہ تعالیٰ سے خوب گزگز اکر یہی دعا کی تھی کہ ایسی جگہ سے رشتہ آ جائے جن کی یا تو نافی داوی مر نے والی ہوں یا پھر بھائی یا بہن میں سے کوئی فوراً باہر جانے والا ہو یا پھر وہ خود فوراً کہنیں باہر جانے والے ہوں اور دیکھو اللہ تعالیٰ نے میری دعا سن لی۔" اس کے پتا نے پر دلوگ بے ساختہ بنس پڑی تھیں۔

"ویسے میں نے ایک بار دوسری سے سنا تھا کہ اللہ تعالیٰ کو فرمائشوں کی استدینے کے بجائے جامع دعا کیں مانگنی چاہیں۔ تھیں چاہیے تھا کہ یہ دعا مانگنی کے یا اللہ میری شادی خیرو عافیت کے ساتھ جلد ہو جائے۔"

جو یہ نے سمجھا تا اپنا فرض سمجھا تھا۔ وہ اس کی نصیحت ایک کان سے سن کر دوسرے سے نکال کر اچھل اچھل کر خوشی کا اظہار کرتی رہی تھی۔

ہو میں تو بھول چلی بابل کا دیں
پیا کا گھر پیارا گے.....

مہندی سے لکھ دد ری باتھوں پ سکھو
میرے سانوریا کا نام، میرے سانوریا کا نام

وہ ایک کے بعد ایک گانا لہک کر گماری تھی جب واںش اور علی نے کمرے میں جماں کا تھا۔ ان لوگوں نے اسے اشارے کیے تھے مگر محترمہ کو خوشی میں پکھ دکھائی ہی نہیں دے رہا تھا۔ وہ دونوں اندر آچکے تھے اور اب کھڑے اس کی گلکاری سے محظوظ ہو رہے تھے۔ اپاک کا گاتے گاتے اس کی خودی نظر سامنے کھڑے واںش اور علی پر پڑی تو بے ساختہ "چلو بھرپانی" اور "ز میں پھٹنے" والے عوارے یاد آئے تھے۔

"ویسے ایک بات ہے زرین ای علیا کی ہونے والی ساس کچھ ضرورت سے زیادہ ہی پڑھی لکھی خاتون ہیں۔ اول تو ساس ہی خطرناک بلا کا نام ہوتا ہے اور وہ بھی پڑھی لکھی ساس۔ ادمی گاؤں کی تو چالیں بھی اس کی بکھمی میں مشکل سے آیا کریں گی۔ یہ ان کی انکش کے بیچ دھم میں ہی انجھمی رہ جائے گی اور وہ چالا کی سے اپنا کام کر جائیں گی۔"

دانش اس کی شرمندہ ٹکل پر ایک نگاہ ڈال کر بڑی سمجھی گئی سے زرین سے مخاطب ہوا تھا۔

”اور بڑے بھائی! یہ بھی تو سوچیں کہ ہماری آپی تو نہ اردو لٹریچر میں اچھی ہیں نہ انگلش لٹریچر میں۔ آخر نہیں امپریس کرنے کے لیے یہ بتیں کیا کریں گی۔ اب وہ عام سی ساس تو ہیں نہیں جو ڈالڈا کے دستخوان میں سے اتفاقاً کچھ اچھا پک جانے پر خوش ہو جائیں، وہ تو بہو کے منہ سے شیکپیسر، شیلے، کیٹس کا ذکر نہ کریں اور ہماری آپی کا توبیہ حال ہے کہ انہیں شیکپیسر کے حوالے سے صرف اتنا معلوم ہے کہ ”دنیا ایک اٹیج ہے۔“ ایسے میں یہ بے چاری کریں تو کیا کریں۔“ علی مذاق اڑانے میں کیوں پتچھہ رہتا۔

”علی!“ جویری نے تنہی انداز میں آنکھیں دکھائی تھیں گروہاں پرواہ کے تھیں۔

”ارے یہ بھی کوئی پر ابلم ہے، سیدھی سی بات ہے شیکپیسر کا نام لے کر جدول چاہے بول دیا کرنا، ویسے بھی اکثر لوگ ایسا ہی کرتے ہیں۔“ جو جو کچھ آنجمانی نے کہا بھی نہیں وہ سب اس سے منسوب کر دیا جاتا ہے۔ ساس جیران ہوں تو زوس ہوئے بغیر کہنا۔

”آئی! آپ اتنی پڑھی لکھی ہو کر بھی نہیں جانتیں کہ یہ بات شیکپیسر نے ایک روز لفظ کرتے ہونے کی تھی، ایک دن جب تھے وہ نہانے جارہا تھا۔“

دانش کی تھی یا سونے سے پہلے ایک دن اس نے اپنی بیوی سے یہ بات کی تھی۔“

دانش بڑے مخلصانہ انداز میں اس سے مخاطب ہوا تھا۔ اچاک ملنے والی خوشی اتنی زیادہ تھی کہ وہ ان لوگوں کے مذاق کا بھی برائیں مان رہی تھی۔ یہ خیال کتنا جاں فرا اور طمانیت بخش تھا کہ اب اس کی اس نخوس پڑھائی سے ہمیشہ ہمیشہ کے لیے جان چھوٹ جائے گی۔ اتنی اچاک رشتہ طے ہو جانا وہ بھی اتنے بینڈسم بندے سے اور اس سے بڑھ کر کیا چاہیے تھا۔ ان لوگوں نے اس سے بڑیتھا مانگی تھی اور وہ بھی خوشی خوشی فوراً مان گئی تھی۔

”بس یار! میرا بڑا روپے سے اوپر مل نہیں بننا چاہیے۔“

گھر سے باہر نکلتے ہوئے اس نے خط ماقدم کے طور پر یاد ہانی کروائی تھی۔ جب وہ لوگ گاڑی میں بیٹھنے لگیں۔ خوب بن ٹھن کر علی اور چاچوں کے دونوں سپوت بھی نازل ہو گئے۔ انہیں گاڑی میں بیٹھنے کیکے کر علیا چلائی تھی۔

”تم لوگ کہاں گھس رہے ہو۔“

”اکیلے اکیلے دعوت اڑانے جا رہی ہیں۔ پچوں کو گھر پر چھوڑ کر۔ ارے ہم بچوں نے کھانا ہی کتنا ہوتا ہے، کیا ہو جاتا جو ہمیں بھی انواعیں کر لیتیں کہ میرے منے بھائیوں میں شادی کی خوشی میں تم لوگوں کو کھانا کھلانے لے جا رہی ہوں مگر نہیں صاحب چلوہم بن بلائے مہماں بن جاتے ہیں۔“ وہ مکاری سے آنکھیں نچا کر بولا تھا۔ دانت پیتے ہوئے وہ گاڑی میں بیٹھ گئی تھی۔ چاچوں کے لاڑوں کو وہ بدتریسا تھیں اس لیے لایا تھا کہ ادھر وہ منج کرے گی ادھر وہ گلا پھاڑ پھاڑ کر دن اشروع بوجائیں گے اور دنیا والوں کی ہمدردیاں تو آنکھوں میں آنسو لیے معموم بچوں کے ساتھ ہی ہوں گی۔ کسی اور کو کیا کہتی اس کی اپنی سکھیاں ریستوران میں بیٹھی سارے عبد و پیان بھلانے دھڑ دھڑ دیڑ کو آرڈر دے رہی تھی۔ ”فرائینڈ رائس، پکن ہانڈی، جلفر یزی، فرودٹ سلاو، رونگی نان، بباری کباب، و دل پر ہاتھ رکھنے ان ندیدوں کو دیکھ رہی تھی۔



”تم ذرا سر جھکا کر شرافت سے بیٹھو۔ نافی بہت ناراض ہو رہی ہیں، تمہیں آنکھیں منکراتا دیکھ کر ابھی مجھے بلا کر کہہ رہی تھی کہ اسے کہو آنکھیں بند کر کے اور سر جھکا کر بیٹھے۔“

دین بنی علیا کے برابر بیٹھتے ہوئے زرین نے سرگوشی کی تھی۔ اس کی زبانی داوی جان کا پیغام سن کر وہ جلدی سے سر جھکا کر بیٹھ گئی۔ جب سے اس کی شادی کی تاریخ طے ہوئی تھی طاہرہ آنکھی، داوی جان، شگفتہ آنکھی اور دین پچھی روئے دھونے کے کافی سارے سیشنز کر چکی تھیں۔ ایک دوبار تو وہ تینوں بھی اس کی موقع جدائی کا سوچ کر ان لوگوں کے ساتھ اس کا خیر میں شریک ہو چکی تھیں مگر وہ مجال ہے جو ایک مرتبہ بھی روئی ہو۔

”میری دعائیں قبول ہوئی ہیں، میں روڈھو رنا شکری کیوں بنوں۔“

کل رات ان تینوں کو روتا و کیجھ کر اپنے نہ رونے کی اس نے خاصی معقول وجہ بتائی تھی۔ جتنی آنا فانا ہا اس کی شادی ہو رہی تھی۔ ساری تیاری بھاگتے دوڑتے ہی ہوئی تھی مگر اس بھاگ دوڑ میں بھی ان تینوں نے مایوس، مہندی، شادی اور ولیے کے فناشز میں پہنے کے لیے ایک جیسے کپڑے اور وہ بھی خوب انسانکش بناؤتے تھے۔

”شادی ہونے پر اتنی پر جوش میں نے کوئی لڑکی نہیں دیکھی آج تک۔“ دو تین روز پہلے داش نے خوش خوشی اپنے جیزیز کی مختلف چیزیں دیکھتی ہوئی علیا سے کہا تھا۔

”کہیں یہ خوشی امتحان سے جان چھوٹ جانے کی تو نہیں؟“

اس بات پر اس کا دل وہک سے رو گیا تھا مگر چہرے پر سنجیدگی اور غصہ طاری کر کے اس نے اسے جھلانے کی ہر ممکن کوشش کی تھی۔ اس نے یقین کیا تھا انہیں یہ سوال خاصاً قابل غور تھا۔

علیا کے رخصت ہو جانے سے ان لوگوں کا کورم ٹوٹ گیا تھا۔ 4-G کا ایک انتہائی اہم رکن کم ہو گیا تھا۔ وہ لوگ اسے بہت مس کر رہی تھیں۔ اپنی بچھے دنوں کی جانے والی تمام حرکتوں پر بھی اب وہ لوگ ول کھول کر بنتی تھیں۔ کبھی جو یہ دیجی کی اعمالی قرآنی اٹھالانے پر بنتی، کبھی زرین تائی اور شگفتہ آنکھی کی بین واشک کرنے پر لکھلھلاتی۔ شیریں ضرورتِ رشتہ کے اشتہار اور اسد بھائی سے کی جانے والی باتوں پر مسکرا دیتی۔ علیا کی شادی کے ساتھ ہی اسد بھائی کا بھی مریم کے ساتھ رشتہ طے ہو گیا تھا۔ سب کچھ بالکل ٹھیک ٹھاک اور ان لوگوں کی خواہشات کے مطابق ہو گیا تھا۔ اب راوی چین ہی چین لکھتا تھا۔ علیا کی وجہ سے پڑھائی کے معمولات جو تھوڑے بہت ڈسرب ہو گئے تھے وہ لوگ انہیں بحال کر کے بڑی شدود مدد سے اپنی اسنڈریز میں ابھی ہوئی تھیں۔ جب ایک انہوں بات ہوئی تھی، بلکہ بات کیا باتیں۔

اس رات جو یہ کپیوٹر پر اپنا سائمنٹ ناپ کر رہی تھی، شیریں زرین کو آرٹ اسکول میں عنقریب ہونے والی Exhibition اور اس میں اپنے کیے ہوئے کام کی تفصیلات بیماری تھی جب شگفتہ آنکھی کا بلا داشیریں کے لیے آیا تھا۔ وہ اٹھ کر چلی گئی تو زرین بھی کتاب کھول کر بیٹھ گئی تھی۔ کافی دیر تک اس کی واپسی نہیں ہوئی تھی، اپنے اپنے کاموں میں مصروف ان دنوں نے ہی اس بات کو زیادہ محسوں نہیں کیا تھا۔ قریباً گھنٹہ بھر بعد وہ واپس آئی تو آنکھیں آنسوؤں سے الال بھری ہوئی، ایسا لگ رہا تھا جیسے وہ بار سے روئی ہوئی ہی آئی ہے۔

"کیا ہے؟ ٹکفتہ آنٹی نے کسی بات پڑھنا ثابت ہے کیا؟" وہ دونوں سب کام دام چھوڑ چھاؤ کر اس کے پاس آئی تھیں۔

"نادر شاہی حکم من کر آ رہی ہوں مگر اور دادی جان کا۔ وہ چھوٹے ماموں کے عدنان کے ساتھ میر ارشاد طے کر رہی ہیں۔" وہ بولتے بولتے روپڑی تھی۔

"کیا رشتہ؟" وہ دونوں چالائی تھیں۔

"ہاں ہاں رشتہ، وہاں سب بیٹھے ہوئے تھے دادی جان، مگر، طاہرہ آنٹی۔ میرے منع کرنے پر دادی جان اور مگر دونوں نے ڈانٹا شروع کر دیا کہ منہ پھٹ اور بد تیز ہو گئی ہے۔ علیا کی مثالیں دی گئی کہ کیسے بڑوں کے فیصلے پر سر جھکا دیا۔ حالانکہ اس کے امتحان سر پر تھے لیکن اس نے پھر بھی کوئی اعتراض نہیں کیا اور میں صرف ملتی ہونے پر واپس اکر رہی ہوں۔" وہ پھوٹ پھوٹ کر روتے ہوئے طنزیہ انداز میں بولی تھی۔

"بہت تم نے دادی جان کی بیرین و اشیک کی تھی تا کہ بچیاں جتنی جلد اپنے گھروں کی ہو جائیں اتنا اچھا ہے۔ یہ کیوں بھول گئی تھیں کہ اتفاق سے بچیوں کے دائرے میں ہم لوگ بھی آتے ہیں۔ مگر صاف صاف کہہ رہی تھیں کہ پڑھائی کو دبالتی جان بنانے کی ضرورت نہیں۔ نشادی اگلے سال عدنان کی ٹریننگ کمپلیٹ ہو جانے پر ہو گی اور میری پڑھائی، میرا کیری یہ رہ جائے جہنم میں۔"

وہ دھاڑیں مار مار کر رورہی تھی۔ وہ دونوں اسے چپ کرانے یا دلاساویئے کی پوزیشن میں ہی نہیں تھیں۔ عجیب سکتے کی ہی کیفیت میں دونوں منہ چھاڑے اسے روتے ہوئے دیکھ رہی تھیں۔

"اوڑھیں مجھ سے بہت ہمدردی محسوس ہو رہی ہے گردل ہی دل میں خوش بھی ہو گئی کہ تم تو بچی ہوئی ہو گر بے ٹکرہ وہ تمہارا بندوبست دانش کے ساتھ کرنے کا اہتمام ہو رہا ہے۔" وہ آنسو صاف کرتے ہوئے جو یہ یہ سے بولی تھی۔ لبکھنل طور پر طنز میں ڈو باہو تھا۔

"کیا کبواس ہے یہ۔ جو یہ یہ غصے سے چلائی تھی۔"

"یہ بکواس نہیں ہے، کہ جیسے تم کمپیوٹر سائنس میں ماstry اور لے چکیں آئی ٹھی میں خوب ساری ڈگریاں۔ اب بیٹھ کر سالن بھونا کرنا اور سیاں جی کی ناز برداری کرنا۔ دیے بھی بچیاں جتنی جلد اپنے گھر کی ہو جائیں اتنا اچھا ہوتا ہے۔"

وہ مسلسل طنز کے تیر بر ساری تھی۔

"میرے ساتھ کوئی زبردستی کر کے دیکھے، میں اس گھر کی اینٹ سے اینٹ بجادوں گی۔" جو یہ شدید ترین اشتغال کے زیر اثر چلائی تھی۔ پھر اس کے بعد ان تینوں نے آپس میں کوئی بھی بات نہیں کی تھی۔ ساری رات شیریں کی سکیاں ان دونوں کو کھی کرتی رہی تھیں۔ جو یہ کا خود بھی دل انجانے دوسوں میں بدلتا تھا۔ کہنا آسان ہے کرنا مشکل، گھر کے بڑوں سے برا اور است نکر لینا اتنا سہل نہیں تھا۔

علیا کی شادی کے بعد سے وہ تینوں ایک ہی کمرے میں سونے لگی تھیں۔ زرین کا کرہ اسٹڈی روم کے طور پر استعمال ہونے لگا تھا۔

صح سوکر انھیں تو تینوں کے سر بھاری بھاری اور آنکھیں سوچی ہوئی تھیں۔ سب کے سوال جواب سے بچنے کے لیے بجھے دل سے ناشتر کر کے وہ لوگ واپس کرے میں آ کر ادھر ادھر پڑ گئی تھیں۔ شیریں اور جو یہ اپنے غنوں کے ساتھ اور زرین مسلسل کوئی "ترکیب" سوچنے میں

مصدقہ۔ کمرے کا در داڑھ کھول کر اندر آتی ہوئی علیا کوزرین نے سکرا کر جبکہ شیریں اور جویریہ نے گھوکر دیکھا تھا۔

”ساری مصیبت اس منحوس ہی کی تو لا تی ہوئی ہے۔“ وہ دونوں اسے ویکم کہنے کھڑی بھی نہیں ہوئی تھیں۔

”آؤ علیا! اکیلی آتی ہو، احسن بھائی نہیں آئے؟“

زرین نے اسے گرجوشی سے گلے لگایا تھا مگر تا اسے اپنی بات کا کوئی جواب ملا تھا اور نہ ہی وہ گلے لگنے کے بعد واپس بھی تھی۔ اچاک زرین کو محosoں ہوا کہ وہ ردر ہی ہے۔ اپنے کندھے پر نی محسوس کر کے وہ پریشان ہو گئی تھی۔

”تم روکیوں رہی ہو، کیا بات ہوئی ہے، ارے جلدی لو لو میر ادل بیٹھا جا رہا ہے۔“

وہ اپنے کندھے پر رکھے اس کے سر کر بھاتے ہوئے فکر مندی سے پوچھ رہی تھی۔ شیریں اور جویریہ نے بھی چونکہ کراس کی طرف دیکھا تھا۔ وہ جواب میں کچھ کہنے کے بجائے بیڈ پر گر کر رونے لگی تھی۔ اب تو وہ دونوں بھی اپنی ناراضی بالائے طاق رکھ کر اس کے پاس پہنچی تھیں۔ پانچ دس منٹ تک رُوتے رُبنتے کے بعد جب وہ خود ہی چپ ہو گئی اور دوپٹے سے آنسو صاف کرتی ہوئی انھر کر پیٹھی تو ان لوگوں کے کچھ پوچھنے سے پہلے خود ہی بولی۔

”شادی ہی میرے مسئلے کا واحد حل تھی۔ شادی ہو جانے کے نتیجے میں میں پڑھائی اور امتحان سے چھکارا پانے والی تھی۔ اس لیے کہ شادی کے بعد سرال والے اور شوہر لڑکی کو تعلیم جاری نہیں رکھنے دیتے۔“

وہ عجیب پاگلوں جیسی باتیں کر رہی تھی۔ وہ لوگ اس کی باتوں کا مقصد جانے کی کوشش کر رہی تھیں۔

”مگر میرے سرال والے ایسے نہیں ہیں اور شوہر تو ایسے ہرگز بھی نہیں ہیں۔ انہیں میں امتحانوں کے دونوں میں شادی ہونے پر بھی خاصا اعتراض تھا مگر اپنی بہن کی وجہ سے بجبور ہو گئے تھے۔ میں آرام سے بیپریز دے الوں، پرکشیکوں وغیرہ سے فارغ ہو جاؤں پھر وہ مجھے اپنے پاس ناروے بلاؤ میں گے۔ ہم کہیں ہمیں موون پر نہیں جاری ہے اس لیے کہ میری پڑھائی کا پہلے ہی شادی کی وجہ سے کافی حرج ہو چکا ہے۔ آگے ان کا ارادہ مجھے اور گینک کیکشتری میں ماسٹر زکر دانے کا ہے کہ ان کی خواہش ہے کہ ان کی بیوی خوب پڑھی لکھی اور ان کے جتنی لائق فائق ہو۔ میرے یہ کہنے پر کہ میں اگلے سال بیپریز دے الوں گی انہوں نے مجھے سختی سے ڈانت دیا ہے اور آج یہاں اسی لیے لائے ہیں کہ میں اپنے نوٹس اور کتابیں دغیرہ لے سکوں۔ امتحان شروع ہونے میں صرف دو دن جو رہ گئے ہیں۔“

بڑا کاٹ دار تھا اس کا الجہہ، وہ تینوں ابھی رات والے صدمے سے ہی نہیں سنبھالی تھیں کہ اب یہ انتادا آن پڑی تھی۔

”پہلے صرف ماما کی ڈانت اور گھروں کے سامنے ذلیل ہونے کا خوف تھا۔ اب شوہر کی پہنچا کار اور سرال میں فیل ہو جانے کے نتیجے میں ہونے والی ذلت کا تصور بھی شامل ہو گیا ہے۔ وہاں سارے خاندان میں بہو کے امتحان دینے کی دھوم ہے۔ ساس نے کہا ہے کہ میری بہو کی فرست ڈویژن آتی تو میں اسے پرل کا سیٹ گفت کر دوں گی اور احسن کو اتنے دونوں میں شک ہو گیا ہے کہ میں پڑھائی سے بھاگتی ہوں، لہذا انہوں نے ماما سے بھی زیادہ خطرناک انداز میں دھمکیاں دینی شروع کر دی ہیں۔ کہہ رہے ہیں کہ اگر فیل ہوئی تو اپنے پاس بلواؤں گا نہیں۔ جس دن

B.Sc پاس کر لو گی اسی دن اپنے پاس بلوالوں گا۔"

احسن کا جلد دہراتے ہوئے اس نے اپنی بات کمکل کی تھی۔

"اس سے تو میں شادی سے پہلے اچھی تھی۔ زرین سب تمہاری وجہ سے ہوا ہے۔ بڑی عالی شان ترکیب سوچی تھی۔" وہ اپنے اوپر ازالام رکھے جانے پر کبیدہ خاطر تو ہوئی مگر جان سے پیاری دوست اور کزن کی دل جوئی بھی ضروری تھی۔ اس لیے اطمینان دلانے والے انداز میں بولی۔

"تم پر یہ شان مت ہو، مجھے سوچنے دو، کوئی نہ کوئی تدبیر نکل آئے گی۔"

اس کے یہ کہنے کی درحقیقت وہ تینوں ایک ساتھ اس پر حملہ آور ہو گئی تھیں۔

"ایسی کی تسمیٰ تمہاری ترکیبوں کی۔"

"اس شیطانی دماغ نے ہمیں کہیں کا نہیں چھوڑا۔"

ارجعے میری بات تو سنو علیاً! اچ میرے ذہن میں احسن بھائی کو رام کرنے کی ترکیب آگئی ہے۔"

"اب اس کی کسی بکواس پر کان مت دھرتا۔"

"بچیاں جتنی جلدی اپنے گھر کی ہو جائیں اتنا اچھا ہوتا ہے، ہے نا۔ آج اسے چھوڑنا مست۔"

وہاں بھانت بھانت کی آوازیں سنائی دے رہی تھیں۔ کمرہ مچھلی بازار کا نمونہ پیش کر رہا تھا۔ شور سن کر سب سے پہلے علی بھاگتا ہوا آیا تھا۔

"آج کی تازہ خبر، 4-G میں پھوٹ پڑ گئی۔ تمام ارکان تکمیلوں، کشنز، کتابوں اور کاپیوں سمیت ایک دوسرے پر حملہ آور ہو چکے ہیں، لگتا ہے اب 4-G اور 4-G شص تکمیل پا کرہی رہیں گے۔" وہ سب کو اطلاع دینے بھاگا تھا۔

